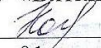
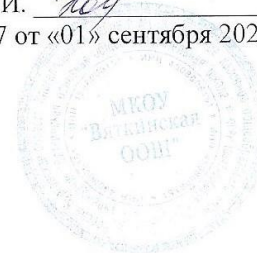


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Вяткинская основная общеобразовательная школа»

Принята
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 «27» августа 2020 года

Утверждаю
Директор МКОУ «Вяткинская ООШ»
Кочкина М. И. 
Приказ № 57 от «01» сентября 2020 года



Основная образовательная программа дошкольного образования

с. Вяткино

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

- 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- 1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте
- 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

- 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие
- 2.2.2. Игровая деятельность
- 2.2.3. Познавательное развитие
- 2.2.4. Речевое развитие
- 2.2.5. Художественно-эстетическое развитие
- 2.2.6. Физическое развитие

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

- 2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок

3.2. Планирование образовательной деятельности

- 3.2.1. Учебный план
- 3.2.2. Календарный учебный график
- 3.2.3. Тематическое планирование образовательной деятельности
- 3.2.4. Циклограммы образовательной деятельности
- 3.2.5. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий

3.3. Условия реализации программы

- 3.3.1. Психолого-педагогические условия
- 3.3.2. Кадровые условия
- 3.3.3. Материально-технические условия

3.3.4.	Финансовые условия
3.3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.4.	Перечень нормативных, нормативно-методических документов и методических источников
3.5.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы
3.6.	Перечень литературных источников

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение МКОУ «Вяткинская ООШ» осуществляет образовательную деятельность по программе дошкольного образования. Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности. Программа МКОУ «Вяткинская ООШ» :

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

– направлена на создание развивающей образовательной среды, открывающей возможности позитивной социализации и индивидуализации ребенка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155 (далее – ФГОС ДО).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель программы достигается через **решение следующих задач:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 8) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами, положенными в основу Программы являются следующие:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределённостью, отражающимся в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольные группы выстраивают образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений, как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в

развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое ± с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их

особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста)

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка; □ стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми; □ гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками; дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации) Данные закономерности являются процессом становления психики и личности ребенка дошкольного возраста. Основным законом развития роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа.

Согласно ФГОС ДО в **раннем возрасте (1 год -3 года)**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года -8 лет) -ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенность организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступает как отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Возрастная характеристика детей раннего возраста 1-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку « я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней -действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры -цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.

Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере **Познавательного развития** восприятие окружающего мира -чувственное имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. **Внимание** детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания -очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик -один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы

Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет

Физическое развитие

3-х-летний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-х - 4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые

проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства -радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры -цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных

произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от

двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *Познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской,

промыть по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков -более прерывистые, у девочек мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *Познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет -это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми,

ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.

Произвольность поведения один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»)

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять

обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными.

Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки, которая соответствует установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об

образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- ◆ педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- ◆ детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- ◆ карты развития ребенка;
- ◆ различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии: с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, разнообразием вариантов образовательной среды, разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях РФ
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- ◆ повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- ◆ реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- ◆ обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- ◆ задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- ◆ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных

процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения.

2.2. Описание образовательной деятельности.

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка, с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, обеспечивающей реализацию содержания Программы.

Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры

речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути реализации
2-3 года		
Социально-коммуникативное развитие	1. Развитие игровой деятельности	<p>1. Сюжетно-ролевые игры Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Подвижные игры Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым</p>

		<p>содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширение контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры – действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т.п); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т.п); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.п.).</p>
	<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>2. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>
	<p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской</p>	<p>3. Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.</p>

	<p>принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому Сообществу.</p>	<p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>1. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т.д.</p> <p>Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом</p>
	<p>2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</p>	<p>2. Формирование словаря</p> <p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники</p>

		<p>должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.</p> <p>Звуковая культура речи Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов), Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи Совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька - мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
Познавательное развитие	1. Сенсорное развитие	<p>1. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч – маленький синий мяч). Формировать умение называть свойства предметов.</p>
	2. Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<p>2. Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что – то самостоятельно.</p>

		<p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать игрушки на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).</p>
	<p>3.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>3.Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много – один (один - много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т.д.).</p> <p>Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
	<p>4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>4. Предметное и социальное окружение</p> <p>Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.</p> <p>Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</p> <p>Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p> <p>Ознакомление с природой</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.</p> <p>Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме.</p> <p>Приучать детей подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p>

		<p>Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p>	<p>1. Рисование</p> <p>Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).</p> <p>Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями</p>

		<p>(лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	2. Развитие детского творчества	<p>2. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.</p> <p>Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.</p>
	3. Приобщение к изобразительному искусству	<p>3. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.</p>
	4. Эстетическая развивающая среда	<p>4. Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.</p> <p>На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p>
Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<p>1. В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.</p> <p>Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.</p>
	2. Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p>2. Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p>

		<p>Во время еды учить детей правильно держать ложку.</p> <p>Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.</p>
3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта		<p>3.Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.</p>
4.Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта		<p>4. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.</p> <p>Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.</p> <p>Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути реализации
3-4 года		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Начать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Расширять круг значимых мотивов человеческой деятельности. Расширять поле значимых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей. Помогать ребенку овладевать различными способами достижения. Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность. Содействовать</p>	<p>Завершить отработку основных культурно-гигиенических процедур (подготовка к приему пищи, подготовка ко сну). Начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена). Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.</p> <p>В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности: познание, помощь другим, созидание и т. п. Поддерживать в детях мотивации познания, созидания, общения, игры.</p> <p>В процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому саду расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.). Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов деятельности взрослых. В продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей. Предлагать детям задания и поручения, требующие выполнения нескольких последовательных действий.</p> <p>Учить детей пользоваться различными орудиями в продуктивной деятельности (кистью, карандашом), в самообслуживании (есть ложкой, вилкой; пользоваться ножом для разламывания картофелины, котлеты; расческой, зубной щеткой и др.), в труде (веником, совком, лопаткой и др.). Реализовывать региональные рекомендации по отбору орудий традиционных видов деятельности для знакомства с ними детей.</p> <p>От лица игрового персонажа высказывать пожелания по усовершенствованию результата работы ребенка, мотивируя просьбу потребностями этого персонажа. Способствовать становлению собственных целей сознания.</p> <p>Закладывать основы личности.</p> <p>Рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку находить способы реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>В разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Ввести традицию коротко сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребенке. Привлекать детей к поочередному выполнению коротких</p>

	<p>становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов; бороться с проявлениями жестокости в отношении других живых существ; формировать представления о положительных и отрицательных действиях; формировать представления и отношение к себе: -обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоящем; -формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов</p>	<p>привлекательных заданий. Устанавливать вместе с детьми причины конфликтов; привлекать детей к поиску их решения. Помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек. Осуждать проявления жестокости в отношении живых существ, вызывать сочувствие к жертвам. Организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры «Хорошо или плохо делать так?», кукольного театра и др. Рассказывать каждому о том, каким он был маленьким и каким стал теперь. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу и любовь ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения.</p> <p>Поощрять и создавать условия для успешной реализации желания ребенка создавать что-то для последующего использования в его игре, в быту, в подарок близким по его индивидуальному замыслу. Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям, привлекательными орудиями труда.</p> <p>Вносить в группу атмосферу радости жизни. Избегать заорганизованности и торопливости. Учитывать настроение и пожелания детей при планировании их жизни в течение дня.</p> <p>Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе.</p> <p>Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p> <p>Устраивать для детей мини-концерты, выставки художественных работ. Показывать детям кукольные спектакли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы.</p> <p>Отмечать традиционные праздники.</p> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы, используя и раскрывая максимально их творческий потенциал.</p> <p>Развивать музыкальные и драматические способности воспитателей, позволяющие им разнообразить жизнь детей.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников.</p>
--	---	---

	<p>своей деятельности. Укреплять доверие и привязанность к взрослому. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания. Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей.</p>	
Речевое развитие	<p>Развивать речь детей: обогащать словарь; развивать произносительную сторону речи; способствовать развитию грамматического строя речи; способствовать формированию предпосылок связной речи детей:</p>	<p>Расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней Знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.). Расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных). Упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных). Развивать речевой слух. Упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; вызывать, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных). Использовать артикуляционную гимнастику, дидактические игры и упражнения. Выбатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу Продолжать развивать диалогическую речь как средство коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы). Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми. Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).</p>

	<p>— диалогическая форма речи; — монологическая форма речи. Чтение художественной литературы. Вводить детей в мир художественного слова.</p>	<p>Упражнять в воспроизведении простых коротких текстов повествовательного типа с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо). Упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: <i>На полке стоит машина...</i> (кукла, зайчик, книга и пр.); <i>В лесу на полянке зайчик сидел...</i> (прыгал, бегал, слушал и пр.). Рассказывать народные и авторские сказки. Читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи. Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно). Театрализация хорошо известных детям произведений. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания для чтения детям.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения; способствовать развитию самостоятельной познавательной активности. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка: формировать элементарные математические представления; закладывать основы логического мышления,</p>	<p>Мир человека: продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия) ; в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела. Мир природы: передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества. Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности (от наблюдений до практической деятельности, детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций, загадки-движения, разбор и комментирование путаницы); создавать каждому ребенку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»); Создавать и систематически пополнять развивающую среду в группе (иллюстрации, картинки, открытки с изображением животных и растений, копилки «Подарки осени (зимы, весны, лета)»; комнатные растения и т. п.), в детском саду и на его территории (комната природы, «зеленый детский сад», посадки на участке и др.) Дать представление о порядке следования чисел от 1 до 5, используя считалки, стишки (Ч). Дать представление о количестве, различая группы в 1—2—3 предмета. Учить сравнивать по количеству, используя обобщенные понятия «много — мало». Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества. На занятиях по формированию элементарных математических представлений с использованием продуктивной деятельности детей, в дидактических играх и в повседневных обучающих ситуациях учить понимать слова, выражающие контрастные качества (<i>сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, Длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой,</i></p>

	<p>операций классификации и сериации; развивать исследовательскую деятельность.</p>	<p><i>светлый — темный</i> и т. п.); выделять признаки и свойства предметов и называть их; выделять группу предметов, имеющих одинаковый признак (сенсорный); строить ряды по возрастанию и убыванию степени выраженности признака. Проводить простейшие демонстрационные опыты для выяснения свойств предметов и материалов.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; развивать зрительное и слуховое восприятие ребенка. Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения.</p>	<p>Красиво и эстетически целостно оформить интерьер группы. Обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания. Знакомить детей с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки. Проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука. Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона. Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку. Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей. Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности. Способствовать физическому развитию детей. Обогащать</p>	<p>Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки. Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку. Создавать условия для игр с мячом. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания занятий. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка Укреплять организм, используя естественные природные закалывающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). Реализовывать региональные (климатические и экологические) рекомендации по оздоровлению детей. Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества. Познакомить детей с ножом и вилок и научить ими пользоваться. Завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок,</p>

	двигательный опыт детей.	одежда). Содействовать развитию физических качеств. Формировать предпосылки здорового образа жизни Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения.
--	--------------------------	--

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути реализации
4-5 лет		
Социально-коммуникативное развитие	1. Развитие игровой деятельности.	<p>1. Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.</p> <p>В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач—больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</p> <p>Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).</p> <p>Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.</p>

		<p>Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Театрализованные игры</p> <p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).</p> <p>В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
	<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>2. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> <p>Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу Формировать уважительное отношение к окружающим.</p>
	<p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических</p>	<p>3. Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.</p> <p>Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать</p>

	<p>чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p>	<p>начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.</p> <p>Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.</p> <p>Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.</p> <p>Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где : ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</p>	<p>1. Формирование словаря</p> <p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p> <p>Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).</p> <p>Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (<i>а, у, и, о, э</i>) и некоторые согласные звуки (<i>п — б — т — Д — к — г; ф — в; т — с — з — ц</i>).</p> <p>Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи</p>

		<p>Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь</p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, в перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.</p>
Познавательное развитие	1.Сенсорное развитие	<p>1. Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.</p> <p>Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.</p>
	2.Развитие познавательно -	<p>2. Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p>

<p>исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>		<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p>3. Продуктивная деятельность.</p>	<p>3.</p>	<p>Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.</p>
<p>4. Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>4.</p>	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i>; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами <i>много, один, ни одного</i>.</p> <p>Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»</p> <p>Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: <i>Длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.</i></p> <p>Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>

		<p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: <i>вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева</i>; различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: <i>День — ночь, утро - вечер.</i></p>
	<p>5. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>5. Предметное и социальное окружение</p> <p>Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметнопространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).</p> <p>Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</p> <p>Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).</p> <p>Ознакомление с природой</p> <p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).</p> <p>Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).</p> <p>Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста</p>

		<p>растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.</p> <p>Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
Художественно-эстетическое развитие	1. Развитие продуктивной деятельности	<p>Рисование</p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо</p>

промыть кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

		<p>Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p> <p>Развитие детского творчества</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.</p> <p>Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).</p>
	2. Эстетическая развивающая среда	<p>2. Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.</p> <p>Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p>
Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и	<p>1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия <i>Для</i> систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.</p> <p>Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.</p>

	психического здоровья детей	<p>Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).</p> <p>Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.</p> <p>При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.</p>
	2. Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p>2. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
	3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>3. Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.</p> <p>Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
	4. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	<p>4. Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.</p> <p>Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p>

		<p>Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья.</p> <p>Закреплять умение ползать.</p>
	5. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	<p>5. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p>Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.</p> <p>Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.</p> <p>Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p>

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути реализации
5-6 лет		
Социально-коммуникативное развитие	1. Развитие игровой деятельности.	<p>1. Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.</p> <p>Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для</p>

игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

		<p>Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно - печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
	2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)	<p>2. Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
	3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	<p>3. Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)</p>
Речевое развитие	1. Развитие свободного	1. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

<p>общения со взрослыми и детьми.</p>	<p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.</p>
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</p>	<p>2. Формирование словаря</p> <p>Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (<i>р, л</i>) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа лествительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы</p>

		<p>повелительного склонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,</p> <p>Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Сенсорное развитие</p>	<p>1. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.</p> <p>Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>
	<p>2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>	<p>2. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).</p>

		<p>Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.</p> <p>Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>3. Формирование элементарных математических представлений</p>		<p>3. Количество и счет</p> <p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).</p> <p>Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда</p>

		<p>предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: <i>Длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.</i></p> <p>Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).</p> <p>Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — <i>самая высокая</i>, эта (оранжевая) — <i>пониже</i>, эта (розовая) — <i>еще ниже</i>, а эта (желтая) — <i>самая низкая</i>» и т. д.).</p> <p>Форма</p> <p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.</p>
	4. Формирование	4. Предметное и социальное окружение

<p>целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Ознакомление с природой</p> <p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p>
---	---

		<p>Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать детям об охране растений и животных. <i>Сезонные наблюдения</i> Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли :бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений. Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега. Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
Художественно-эстетическое развитие	1. Развитие продуктивной деятельности	<p>1. Рисование Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p>

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод,

		<p>цветов и т.п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявления активности и творчества.</p> <p>Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.</p>
	<p>2. Развитие детского творчества</p>	<p>2. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</p> <p>Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p>
	<p>3. Приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>3. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Формировать умение понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной,</p>

		<p>музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.</p> <p>Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	4. Эстетическая развивающая среда.	<p>4. Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).</p> <p>Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.</p> <p>Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.</p> <p>Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.</p> <p>Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.</p>
Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<p>1. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.</p> <p>Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).</p> <p>При наличии условий обучать детей плаванию.</p>

		Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков	2. Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.	
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»)). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье. Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	
4. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	4. Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения. Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук,	

		<p>при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p>
	5. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	<p>5. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.</p> <p>Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути реализации
6-7 лет		
Социально-коммуникативное развитие	1. Развитие игровой деятельности	<p>1. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.</p> <p>Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по- своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p>

		<p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.</p> <p>Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру.</p> <p>Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).</p> <p>Развивать и закреплять сенсорные способности.</p>
	2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	<p>2.Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.</p> <p>Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.</p>

<p>взаимоотношения со сверстниками и взрослым (в том числе моральным)</p>	<p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.</p> <p>Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>
<p>3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Образ Я</p>	<p>3.Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А.</p>

		<p>Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.</p> <p>Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
	<p>4. Развитие трудовой деятельности</p>	<p>4. Воспитывать потребность трудиться.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.</p> <p>Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Хозяйственно бытовой труд. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).</p> <p>Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Труд в природе. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почв. у. мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.</p> <p>Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.</p>

		<p>Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.</p> <p>Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.</p> <p>Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Ручной труд</p> <p><i>Работа с бумагой и картоном.</i> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><i>Работа с тканью.</i> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><i>Работа с природным материалом.</i> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
	5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>5. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p>
	6. формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	<p>6. Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p>

	<p>7.Формирование основ безопасности жизнедеятельности</p>	<p>7.Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»)). Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Закреплять знания детей о специальном транспорте. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>1.Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средства общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками. Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
	<p>2.Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</p>	<p>2.Формирование словаря Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи</p>

		<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , где, почему, что, если, если бы и т.д.).</p> <p>Связная речь</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах</p>
Познавательное развитие	1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<p>1.Предметное и социальное окружение</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение,</p>

приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

		<p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p>
	2.Формирование предпосылок экологического сознания	<p>2.Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,</p> <p>Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезными для земноводных и т.д.).</p> <p>Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.</p> <p>Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.</p>
	3.Сенсорное развитие	<p>3.Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p>
	4.Развитие	4.Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

	<p>познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>	<p>Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p>
	<p>5.Конструирование из строительного материала.</p>	<p>5.Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
	<p>6.Проектная деятельность</p>	<p>6.Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую). В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников. Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме</p>
	<p>7.Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>7.Количество Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения</p>

предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

		<p>Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>
	8.Ориентировка в пространстве	<p>8.Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>
	9.Ориентировка во времени	<p>9.Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: <i>сначала, потом, До, после, раньше, позже, в одно и то же время.</i></p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Формирование интереса и потребности в чтении	<p>1.Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой,</p>

		<p>рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
	<p>2. Развитие продуктивной деятельности.</p>	<p>2.Рисование <i>Предметное рисование.</i> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гнетного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желтозеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p>

Сюжетное рисование. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по

собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строения, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Приобщение к изобразительному искусству.

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»

«Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жестовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, архитектурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

		<p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).</p> <p>Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.</p> <p>Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).</p> <p>Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.</p> <p>Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p>
	<p>3.Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству</p>	<p>3.Слушание</p> <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.).</p> <p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение</p> <p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от <i>do</i> первой октавы до <i>re</i> второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>

		<p>Музыкально-ритмические движения Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.). Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.</p>
Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<p>1. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту. Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут. Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты. Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.</p>
	2. Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p>2. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и</p>

		<p>обуви.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.</p>
3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>3.Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.</p> <p>Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Учить активному отдыху.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	
4.Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	<p>4.Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.</p>	
5.Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	<p>5.Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p> <p>Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—</p>	

физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы, методы, средства, технологии

ОО	Направления ОД	Формы и методы	Технологии	Образовательные ресурсы
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Ситуативный разговор Игра на развитие общения Игра с правилами Сюжетно-ролевая игра Праздник, развлечение	Информационно-коммуникационные технологии Личностно-ориентированная технология Технологии игрового обучения Технология формирования безопасного поведения в дошкольном возрасте Технология социализации («Социоигровая технология» Е.Е. Шулешко, В.М. Букагова)	«Три сигнала светофора» - Т.Ф. Саулина – М.: Мозаика – Синтез, 2010 Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. - Н.А. Аралина - М.: Скрипт, 2003 Забавы для малышей 2-3 лет. - Картушина М.Ю. - М.:ТЦ Сфера, 2008
	Нравственное воспитание	Беседа Образовательная ситуация Решение проблемной ситуации		
	Развитие общения	Сюжетно-ролевая игра		
	Ребёнок в семье и обществе	Театральная гостиная Экскурсия		
	Патриотическое воспитание	Беседа Экскурсия		
	Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание	Игра с сюжетными игрушками Совместные действия Дежурство Поручения		

	Общественно-полезный труд	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Труд в природе Совместные действия Уважение к труду взрослых Знакомство с профессиями		
	Безопасное поведение в природе	Беседа-предположение Просмотр презентаций и видеороликов Решение проблемных ситуаций		
	Безопасность на дорогах	Экскурсия Просмотр презентаций и видеороликов Беседа		
	Безопасность собственной жизнедеятельности	Решение проблемных ситуаций Беседа Игровая ситуация		
Речевое развитие	Развивающая речевая среда	Создание альбомов, панно Полочка умных книг Календарь природы Коллекционирование Центр детской активности	Технологии игрового обучения Технологии развития речи (моделирование, мнемотехника) Технология проблемного обучения	1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (2-7 лет)
	Формирование словаря	Составление и отгадывание загадок Составление рассказа из личного опыта Игры на словообразование Игры-рифмы	Образовательная технология «Ситуация» (Л.Г. Петерсон, А.И. Буренина, Е.Ю. Протасова)	Художественная литература, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, энциклопедии. Аудиосказки Тематические презентации
	Звуковая культура речи	Артикуляционная гимнастика Игра с буквой и звуком Игра на выразительность речи Игра на развитие слухового внимания		
	Грамматический строй речи	Игра со словами Настольно-печатная игра Речевая ситуация Игры на развитие мелкой моторики		

	Связная речь	Игровая обучающая ситуация Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок		
	Художественная литература	Чтение Обсуждение Разучивание Театрализованная игра		
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности Технология развивающего обучения (Теория решения изобретательских задач	1. Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» 2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (3-7 лет)
	Первичные представления об объектах окружающего мира	Просмотр презентации, иллюстраций Игра-загадка Игра-путешествие Творческое задание Дидактическая игра по ТРИЗ Развивающая игра (блоки Дьенеша, палочки Д. Кюизенера) Проектная деятельность	Г.С. Альтшуллера) Технология проблемного обучения Технологии игрового обучения Образовательные игротехники (палочки Д. Кюизенера, блоки З. Дьенеша, игры Б.П. и Е.А. Никитиных)	3. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» (2-7 лет) 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой» (2-7 лет)
	Сенсорное развитие	Тренинг по определённому признаку Игра «Да – нет» на освоение пространства, на плоскости, в линейном и объёмном пространстве, с использованием цифр и чисел Дидактическая игра с блоками Дьенеша Настольно-печатные игры		Картотека опытов, различные коллекции

	Приобщение к социокультурным ценностям	Творческое задание Экскурсия Театральная гостиная (просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач)		
	Ознакомление с миром природы	Наблюдение Экспериментирование		
	Сезонные наблюдения	Наблюдение Образовательная ситуация		
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Игра-беседа Игра на развитие чувственного восприятия Просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций Посещение виртуального музея	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности Технологии игрового обучения Здоровьесберегающие технологии Технология технического творчества («ЛЕГО-конструирование», «Тико» и др.)	1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2. Соломенникова О.А. «Ознакомление детей с народным искусством» Аудиотека классической музыки Аудиотека художественной литературы 3. В стране веселых песен. Олиферова Л. В., - М.: Рипол-классик, 2002 4. Танцы для старшего возраста в детском саду. - Зарецкая Н., Роот З. - М.: Айрис-пресс, 2007
	Конструктивно-модельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Конструкторская игра (бумага, кубики, бросовый материал) Лего-конструирование Моделирование		
	Музыкально-художественная деятельность	Слушание, импровизация Музыкально-дидактические игры Музыкально-ритмические движения Игра на детских музыкальных инструментах		

Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Закаливание Физминутка Пальчиковая игра Дыхательная гимнастика Релаксация Игра-беседа Игровая обучающая ситуация Игра на развитие психических процессов Викторина	Медико – профилактические технологии Физкультурно-оздоровительные технологии Технология здоровьесбережения Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности	1. Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования. - Глазырина Л.Д. - М.: Владос, 2004 2. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. - Пензулаева Л.И. - Владос, 2003 3. Физическое развитие детей 2-7 лет «Сюжетно-ролевые занятия». - Подольская Е.И. - Волгоград: Учитель, 2012
	Подвижные игры	Подвижная дидактическая игра Подвижная игра с правилами Игровое упражнение Соревнование Эстафета		Проектор, ноутбук Гимнастическое оборудование

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО, с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление *образовательного результата (продукта)* в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе **НОД**, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных** моментах с целью закрепления имеющихся у детей

знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) -основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность -ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/с игровая деятельность -основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Коммуникативная деятельность -направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность -включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора -процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи. **Конструирование и изобразительная деятельность детей** -представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с изо-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность -организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов — выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:

-наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола); -индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры); -создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости; -трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.); -

беседы и разговоры с детьми по их интересам; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов; - индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей; -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня; -работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности.

Культурные практики.

Культурная практика – иницируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В МКОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

№	Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группы
Традиционные организованные мероприятия				
1	День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	1 раз в год – апрель	Все группы
2	Зарядка с родителями	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	1 раз в год – апрель	Все группы
3	Зимние забавы	Овладение подвижными играми с правилами	1 раз в год – январь	Все группы
4	Досуг художественно-эстетического цикла	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства	4 раза в год	Все группы
5	Зарничка	Формирование военно-патриотического воспитания дошкольников; пропаганда здорового образа жизни, физкультуры и спорта, развитие и укрепление физической подготовки воспитанников.	1 раз в год февраль	Старшая + 1 класс
Ежегодные культурные практики				
5	Конкурс чтецов, посвященный Дню Победы	Реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников	Апрель	Средняя, старшая
6	Эстафета, посвященная Победе в ВОВ	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Май	Старшие
7	Акция «Цветок Победы»»	Воспитание чувства патриотизма и уважения к подвигу солдата	Май	Средняя, старшая

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные мероприятия с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

-**Совместная игра** педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Детский досуг -вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Вечер подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

-**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Основные формы совместной деятельности детей и взрослых:

1. **Сюжетная игра.** Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

2. **Игра с правилами.** Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям усложняющихся способов построения игры.

-**Игра с правилами на физическую компетенцию:** игры с параллельными / поочередными действиями играющих; игры, в которых ведущий не принимает участия в игре; игры, в которых ведущий выполняет сигнализирующую функцию и параллельно участвует в игре; игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего/водящего;

-**игра с правилами на удачу; игра с правилами на умственную компетенцию.**

3. **Продуктивная деятельность.** Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности. Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего начальному замыслу игры: работа по образцам; с незавершенными продуктами; по графическим схемам; по словесному описанию цели.

4. **Познавательно-исследовательская деятельность.** Цель: расширять представления об окружающем мире. Задачи: овладение характерными способами упорядочения опыта.

5. **Чтение художественной литературы.** Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте. Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

6. **Игротека.** Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития. Задачи: 1) Обогащать математические представления. 2) Развивать мышление в процессе познавательной деятельности. 3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения.

4) Актуализировать коммуникативные навыки.

7. *Поисково-исследовательская лаборатория.* *Цель:* создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность. *Задачи:* 1) Развивать восприятие и наблюдательность. 2) Стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей). 3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций. 4) Развивать эвристические способы познания окружающего. 5) Обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками.

8. *Проектная деятельность.* *Цель:* формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов. *Задачи:* 1) Организация воспитательно-образовательной работы по развитию навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним. 2) Разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у детей социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми. 3) Организация творческих встреч с родителями с целью создания условий для участия родителей в проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Проектная деятельность

Месяц	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Сентябрь	Проект «Вместе поиграем» <i>Цель: создание условий для успешной адаптации детей 2-3 лет</i>	Проект: «Волшебный мир общения» <i>Цель: развитие коммуникативных навыков детей среднего дошкольного возраста средствами игровых технологий.</i>	Проект: «В стране здоровья» <i>Цель проекта: Воспитание психофизически здорового, интеллектуально развитого, социально активного ребенка.</i>
Октябрь	Проект «Положено знать всем без исключения Правила Дорожного Движения» <i>Цель: Сформировать у детей дошкольного возраста основы безопасного поведения на улице, знание правил дорожного движения.</i>		
Ноябрь	Проект «Древо семьи» <i>Цель: Расширить представления детей о своей семье, семейных традициях.</i>	Проект «Моя семья» <i>Цель: Формирование осознанного понимания значимости семьи в жизни ребенка.</i>	Проект «Моя семья» <i>Цель: Закрепить представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самым близким и родным людям – маме, папе, уважение к бабушке, дедушке.</i>
Декабрь	Проект «Скоро праздник Новый год» <i>Цель: Формировать положительный эмоциональный фон при подготовке к празднику</i>	Проект: «Волшебница зима» <i>Цель: Уточнение и расширение представлений детей о живой и неживой природе в зимний период.</i>	Проект «Опыты и эксперименты». <i>Цель проекта: вызвать у дошкольников познавательный интерес к исследовательской деятельности.</i>

Февраль	Проект «Наши эмоции» <i>Цель: обеспечение и укрепление физического, психического и эмоционального развития ребенка</i>		
Март	Проект: «Водичка-водичка» <i>Цель: Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей в ДОУ</i>	Проект: «Книжкины именины» <i>Цель: Способствовать развитию интереса к книгам</i>	Проект «Народная культура и традиции» <i>Цель: Воспитание у детей интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, народным играм.</i>
Апрель	Экологический проект «Мы с природой дружим, мусорить не будем» <i>Цель: воспитание гуманного отношения к природе</i>	Экологический проект «Мы с природой дружим» <i>Цель: ознакомление с разнообразием живой природы и формирование осознанно – правильного отношения к представителям растительного и животного мира.</i>	Экологический проект «Будь природе другом!» <i>Цель: Формировать у детей осознанно-положительное отношение к природным явлениям и объектам; развивать естественно - научные представления об окружающем мире; способствовать пониманию роли человека в природе, восприятию его как части природы; привлечь семьи воспитанников к вопросу экологического воспитания дошкольников.</i>

2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра -важнейший вид поисковой деятельности.

Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы «Социально-коммуникативное развитие»

3 -4 года Приоритетная сфера инициативы продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
- **4 -5 лет** Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира
 - Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
 - Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
 - Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
 - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
 - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы
 - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
 - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
 - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
 - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день
- **5 - 6 лет** Приоритетная сфера инициативы внеситуативно-личностное общение
- Создавать в группе положительный микроклимат проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

- **6 - 7 лет** Приоритетная сфера инициативы научение
 - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
 - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
 - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
 - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
 - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
 - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
 - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
 - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
 - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Речевое развитие

3 -4 года Приоритетная сфера инициативы продуктивная деятельность

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка

Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях

- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу

Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости

В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

4 -5 лет Приоритетная сфера инициативы ± познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

- **5 - 6 лет** Приоритетная сфера инициативы внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать

радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
- **6 - 7 лет** Приоритетная сфера инициативы научение
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам **«Познавательное развитие»**

3 -4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

4 -5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

5 -8 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения **Художественно-эстетическое развитие**

2 -3 года:

По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия

Содержать в открытом доступе изобразительные материалы

Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

3-4 года:

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

4-5 лет:

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5-8 лет:

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ

- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные цели и задачи: Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- *Основные направления и формы работы с семьей.*
- **Взаимопознание и взаимоинформирование**

- Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.
- Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социальнопедагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.
- Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.
- Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, семейных календарей, разнообразных буклетов.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольной группы;

- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольной группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах - практикумах, консультациях и открытых занятиях.

План работы с родителями

Название мероприятия	Сроки	Участники мероприятия	Ответственные
Оформление информационных стендов в группах, в холле детского сада	Сентябрь-август	Родители всех возрастных групп	Воспитатели Медсестра Муз. руководитель Ст. воспитатель
Анкетирование «Итоги работы детского сада за 2019-2020 уч.год»	Сентябрь	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель
Составление социальных паспортов семей	Сентябрь	Родители всех возрастных групп	Воспитатели
Консультация в холле «Роль матери и отца в воспитании ребенка».	Сентябрь	Родители вновь зачисленных детей	Воспитатели Медсестра
Групповые родительские собрания «Работа детского сада в условиях карантина по новой коронавирусной инфекции »	Сентябрь	Родители всех возрастных групп	Воспитатели Медсестра Муз.руководитель С. воспитатель
Консультация в холле «В кого они такие?» (Роль семьи в воспитании ребенка)	Сентябрь	Родители всех возрастных групп	Ст.воспитатель
Памятка «О детском травматизме – оказание первой медицинской помощи. Ушибы, растяжения, переломы».	Октябрь	Родители всех возрастных групп	Медсестра
Консультация в холле «Слушаем музыку дома. Какую слушать музыку с детьми разного возраста»	Октябрь	Родители всех возрастных групп	Муз. руководитель
Консультация в холле «Профилактика гриппа и ОРЗ. Различия между ОРВИ, обычным гриппом и H1N1»	Октябрь	Родители всех возрастных групп	Медсестра
Консультация в холле «Дисциплина на улице- залог безопасности.»	Ноябрь	Родители всех групп	Ст. воспитатель
«Неделя добрых дел – изготовление кормушек для птиц. «Поможем птичкам»	Ноябрь	Родители всех групп	Воспитатели

Памятка «Права ребенка»	Ноябрь	Родители всех групп	Ст. воспитатель
Консультация на стенде в группах «Что мы знаем о витаминах»	Ноябрь	Родители всех групп	Медсестра
Консультация в холле «Какие игрушки нужны детям?»	Декабрь	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель
Консультация в холле «О детском травматизме – оказание первой медицинской помощи» Обморожения.	Декабрь	Родители всех возрастных групп	Медсестра
Фотовыставка «Зимние игры и забавы»	Декабрь	Родители всех групп	Ст. воспитатель, воспитатели
Памятка «Традиции празднования Нового года. Новогодние игрушки»	Декабрь	Родители всех возрастных групп	Воспитатели Муз.руководитель Ст. воспитатель
Памятка «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	Январь	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель
Эксперс – опрос «Как поживает ваш ребенок в детском саду?» (выявить отношения родителей к работе детского сада)	Январь	Родители всех групп	Ст. воспитатель
Консультация в холле по патриотическому воспитанию «Воспитываем ответственного гражданина»	Февраль	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель
Консультация в холле «О детском травматизме – оказание первой медицинской помощи. Ранения, кровотечения».	Февраль	Родители всех возрастных групп	Медсестра
Консультация в холле «Как рассказать ребенку о пожарной безопасности»	Март	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель
День открытых дверей	Апрель	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель
Акция «Подари книге жизнь»	Апрель	Родители всех групп	Воспитатели, библиотекарь
Консультация в холле «Как предупредить весенний авитаминоз»	Апрель	Родители всех возрастных групп	Медсестра
Консультация в холле «12 апреля – день космонавтики», «Пасха».	Апрель	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель
Общее родительское собрание «Итоги работы» 1 «Родительская энциклопедия» - ответы и вопросы	Май	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель

2. Обсуждение и принятие решений.			
Анкетирование «Чему научились ваши дети»	Май	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель
Консультация «День победы – что и как рассказать ребенку?»	Май	Родители всех возрастных групп	Ст. воспитатель

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок

Группы раннего возраста (1 — 3 года).

Режим. Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким при соблюдении четких, интервалов между приемами пищи (4-4,5 ч), длительности суточного сна не менее 13-15 ч, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3-4 ч в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (4-5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5-10 мин. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

Сон. Общая продолжительность дневного сна детей до полутора лет - не менее 3,5-4 ч (при двухразовом сне). После полутора лет дети спят днем один раз - 2,5-3 ч. Начиная с раннего возраста, подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Гигиенические условия. Комфортной для детей второго года жизни считается температура воздуха в группе 22-23°C; в спальне 19-20°C. Спиртовой термометр крепится к стене в недостижимом для ребенка месте.

Необходима ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание, что обеспечивает чистоту всех помещений группы. Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Питание. Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития.

На втором году жизни вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают пробовать есть самостоятельно. Обязательно докармливание детей взрослым.

Гигиенические и закаливающие процедуры.

В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь - удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги.

В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже -15°C в безветренную погоду.

Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка.

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере ДОУ. Это требует, прежде всего, *продуманной организации всей жизни ребенка*. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в ДОУ, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических

особенностей региона, сезона ит.д.

Дошкольный возраст от 3 до 7 лет

Задача воспитателя создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в дошкольной группе проводятся физкультурные развлечения ± активная форма двигательного досуга детей.

Распорядок дня включает:

-Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак обед, полдник). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания:**

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со старшей подгруппы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 -4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня -после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 -7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

-Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 -12,5 часа, из которых 2,0 -2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну должна быть спокойная обстановка, шумные игры исключаются за 30 мин. до сна.
2. Первыми за стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

-Самостоятельная деятельность детей 3 -7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 -4 часов.

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

-Организация совместной деятельности

Совместная Деятельность - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Занятия. Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни -не более 15 минут, для детей 5-го года жизни -не более 20 минут, для детей 6-го года жизни -не более 25 минут, для детей 7-го года жизни -не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и старшей подгруппах не превышает 30 и 50 минут соответственно. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 -30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности -не менее 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

-в младшей подгруппе -15 мин., в старшей подгруппе -25 мин.,

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятие по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

-Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие ² у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

-Каникулы. В середине года (январь) для воспитанников дошкольной группы организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводят только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличена продолжительность прогулок.

Общественно полезный труд детей старшей подгруппы. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

-Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется спортивное оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

-Закаливание детей, оно включает систему мероприятий:

-элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

-специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода). Режим работы дошкольной группы и длительность пребывания в ней детей определяются Уставом:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы -9 часов;
- ежедневный график работы -с 7.30 до 16.30 часов,
- выходные дни суббота, воскресенье, праздничные дни.

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

Режимные моменты	Содержание работы	Младшая группа	Средняя группа		Старшая группа	
		1 мл. группа (1,5-3 года)	2 младшая подгруппа (3-4 года)	Средняя подгруппа (4-5 лет)	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготовит Подгруппа (6-7 лет)
Прием, осмотр, СДД, игры	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей.	7.30-7.50	7.30-8.00	7.30 - 8.00	7.30-8.10	7.30 -8.10
Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики.	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики.	7.50-8.00	8.00-8.10	8.00 - 8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	Воспитание культурно-гигиенических навыков. обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды.	8.00-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.40	8.20-8.40
СДД, игры	Самостоятельная игровая деятельность детей. Пальчиковые игры перед занятиями, точечный массаж.	-	8.30-9.10	8.30-9.10	8.40-9.00	8.40-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	НОД по сетке занятий	8.30-8.40 8.50 – 9.00 9.10-9.20	8.45-9.00 9.10-9.25 9.35-9.50	8.40-9.00 9.10-9.30 9.40-10.00	9.00-9.22 9.35-9.58 10.10-10.32	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
СДД, игры	Самостоятельная игровая деятельность детей.	9.20-9.40	9.50-10.00	-	10.32-10.50	-
Второй завтрак	Обучение культуре еды.	9.40-9.45	10.00-10.05	10.00-10.05	10.50-10.55	10.50-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка по плану Двигательная активность	9.45-11.10	10.05-12.00	10.05-12.00	10.55-12.25	10.55-12.25
Возвращение с прогулки, СДД, подготовка к обеду	Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду. Воспитание культурно-	11.10 -11.30	12.00-12.20	12.00-12.20	12.25-12.30	12.25 -12.30

	гигиенических навыков.					
Обед	Обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды.	11.30-12.05	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	Обучение навыкам самообслуживания. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.	12.05-15.05	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, минутки бодрости	Пробуждение. Гигиенические процедуры. Корректирующая гимнастика после сна в группе: ходьба по дорожке здоровья, гимнастика пробуждения, пальчиковые игры, дыхательные упражнения.	15.05-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.10	15.00-15.10
Полдник	Обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды.	15.25-15.50	15.20 -15.35	15.20-15.35	15.10-15.30	15.10-15.30
Непосредственная образовательная деятельность	НОД по сетке занятий	-	-	-	15.30 – 15.52	15.30 – 16.00
Чтение художественной литературы		15.50-16.00	15.35 -15.55	15.35-15.55	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка по плану Двигательная активность. СДД, игры Работа с родителями. Уход детей домой.	16.00 – 16.30	15.55 -16.30	15.55-16.30	15.55-16.30	15.55-16.30

РЕЖИМ ДНЯ (теплый период)

Режимные моменты	Содержание работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
------------------	-------------------	----------------	----------------	----------------

		1 мл. группа (1,5-3 года)	2 младшая подгруппа (3-4 года)	Средняя подгруппа (4-5 лет)	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготовит Подгруппа (6-7 лет)
Прием(на улице), осмотр, СДД, игры	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей.	7.30- 7.50	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30 -8.10
Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики (на улице)	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики.	7.50-8.00	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	Воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды.	8.00-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.40	8.20-8.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Занимательная, досуговая деятельность	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка по плану Двигательная активность. СДД, игры Закаливающие процедуры	8.30-11.10	8.30-12.00	8.30-12.00	8.40-12.25	8.40-12.25
Второй завтрак (сок, напиток)	Обучение культуре еды.	9.40-9.45	10.00-10.05	10.00-10.05	10.50-10.55	10.50-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка по плану Двигательная активность	9.45-11.10	10.05-12.00	10.05-12.00	10.55-12.25	10.55-12.25
Возвращение с прогулки, СДД, подготовка к обеду	Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	11.10-11.30	12.00-12.20	12.00-12.20	12.25-12.30	12.25-12.30
Обед	Обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды.	11.30-12.05	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00

Подготовка ко сну, сон	Обучение навыкам самообслуживания. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.	12.05-15.05	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, минутки бодрости	Пробуждение. Гигиенические процедуры. Корректирующая гимнастика после сна в группе: ходьба по дорожке здоровья, гимнастика пробуждения, пальчиковые игры, дыхательные упражнения.	15.05-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.10	15.00-15.10
Полдник	Обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды.	15.25-15.50	15.20-15.35	15.20-15.35	15.10-15.30	15.10-15.30
Чтение художественной литературы		15.50-16.00	15.35-15.55	15.35-15.55	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка по плану Двигательная активность. СДД, игры Работа с родителями. Уход детей домой.	16.00 – 16.30	15.55-16.30	15.55 -16.30	15.45-16.30	15.45-16.30

3.2. Планирование образовательной деятельности

3.2.1. Учебный план. Пояснительная записка

Учебный план Муниципального казенного образовательного учреждения «Вяткинская ООШ» (дошкольные группы) реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в соответствии с нормативной базой:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации, (ред. от 25.11.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования "
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019)
4. Инструктивно-методическое письмо МО РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 "О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения"
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013. № 26
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»(ред. от 21.01.2019)
7. Основной образовательной программы дошкольного общего образования МКОУ «Вяткинская основная общеобразовательная школа»;
8. Устава МКОУ «Вяткинская ООШ» и локальных актов, утвержденных в соответствующем порядке Закона Российской Федерации «Об образовании в РФ» (в действующей редакции).

Учебный план МКОУ «Вяткинская основная общеобразовательная школа» (дошкольные группы) на 2020 – 2021 учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности, при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность интеграции.

В МКОУ «Вяткинская ООШ» (дошкольные группы) функционирует 3 группы.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Дошкольные группы работают в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 9-ти часовое пребывание воспитанников. Предусмотрены каникулы в январе. В летнее время проводится непосредственная образовательная деятельность (НОД) только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

НОД в группах проводятся в первую и вторую половину дня (в соответствии с санитарными правилами).

Продолжительность НОД определена в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. В середине времени, отведенного на непрерывную НОД проводят физкультминутки. Перерывы между периодами НОД 10 минут. Один раз в неделю во вторую половину дня проводятся факультативы: «Играем пальчиками и развиваем речь» (1 младшая группа и 2 мл подгруппа), «Волшебный мир театра» (средняя, старшая, подготовительная подгруппа), «Я, ты, мы» (старшая, подготовительная подгруппа)

Физическое воспитание детей направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Организованные формы двигательной деятельности включают в себя: утреннюю гимнастику, НОД в помещении и на воздухе (по три занятия с каждой подгруппой), физкультурные минутки, подвижные игры,

спортивные упражнения, корригирующую гимнастику. Одно из 3-х физкультурных занятий (общее) в старшей и подготовительной подгруппах проводится на свежем воздухе, круглогодично, но с учетом местных климатических особенностей. В дождливые, ветреные и морозные дни (температура воздуха до -15 в безветренную погоду), занятия проводятся в зале.

Общественно-полезный труд детей старшей группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность – не больше 20 минут в день.

В мае проводится мониторинг детского развития и образовательного процесса.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей отражено в расписании непрерывной образовательной деятельности.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. Обязательная часть учебного плана составляет 80 %, а часть, формируемая участниками образовательного процесса – 20 %. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Учебно-методическая документация, лежащая в основе учебного плана, представлена в обязательной части для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Представлена с учетом целей и задач содержания образовательных областей, направленных на реализацию смысловых тематических блоков.

Объем образовательной нагрузки, утвержденный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и гибкости. В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по возрастным группам, с расчетом количества основных видов непрерывной образовательной деятельности по основным направлениям развития дошкольников с указанием времени, отведенного для организационной деятельности в течение недели, месяца и учебного года.

В План включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Социально-коммуникативное развитие как сквозной механизм развития ребенка осуществляется во всех направлениях развития и образования детей в группах раннего и дошкольного возраста

В Плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка с учетом вариативной части. Часы непрерывной непосредственно образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26):

- Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.
- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами и непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Таким образом, учебный план соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности дошкольных групп предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлениям работы дошкольных групп.

Группа	Недельная НОД	Продолжительность НОД	Кол-во занятий в неделю
1 младшая группа	100 мин	Не более 10 мин	10
2 младшая группа	150 мин	Не более 15 мин	10
Средняя группа	200 мин	Не более 20 мин	10
Старшая группа	286 мин	Не более 22 мин	13
Подготовительная группа	420 мин	Не более 30 мин	14

1.	Базисная часть (инвариативная)	1 младшая группа		2 младшая подгруппа		Средняя подгруппа		Старшая подгруппа		Подготов. Подгруппа	
		неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
1.1.	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ										
	ПОЗНАНИЕ										
		неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
	Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность	-	-	-	-	-		1	35	-	-
	Формирование элементарных математических представлений	-	-	1	35	1	35	1	35	2	70
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	35	1	35	1	35	1	35	2	70
1.2.	РЕЧЕВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ										
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ										
	Развитие речи	2	70	1	35	1	35	2	70	2	70

	ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ										
	Чтение художественной литературы	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		Ежедневно	
1.3.	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ										
	МУЗЫКА										
	Музыка	1	35	1	35	2	70	2	70	2	70
	Музыка + театр	1	35	1	35	-		-		-	
	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО										
	Рисование	1	35	1	35	1	35	2	70	2	70
	Лепка	1	35	0,5	17,5	0,5	17,5	0,5	17,5	0,5	17,5
	Аппликация	-	-	0,5	17,5	0,5	17,5	0,5	17,5	0,5	17,5
1.4.	ФИЗИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ										
	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА										
	Физическая культура	3	105	3	105	3	105	2	70	2	70
	Физическая культура на открытом воздухе	-		-		-		1	35	1	35
1.5.	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ										
	СОЦИАЛИЗАЦИЯ (этикет и ситуация общения)	Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность	
	ТРУД (РУЧНОЙ ТРУД)	Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность	
	БЕЗОПАСНОСТЬ	Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность		Совместная и самостоятельная деятельность	
	ИТОГО	10 (100 мин)	350 ч	10 (150 мин)	350 ч	10 (200 мин)	350 ч	13 (286 мин)	455 ч	14 (420 мин)	490 ч
2.	Модульная часть (вариативная)	1 младшая группа		2 младшая подгруппа		Средняя подгруппа		Старшая подгруппа		Подготовительная Подгруппа	
2.1.	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ										

		Факультатив «Я, ты, мы»	-		-		-		1	35	1	35
2.2.	РЕЧЕВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ											
	КОММУНИКАЦИЯ	Факультатив «Играем пальчиками, развиваем речь»	1	35	1	35	-		-		-	
2.3.	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ											
	Театр	Факультатив «Волшебный мир театра»	-		-		1	35	1	35	1	35
	ИТОГО (вариативная часть)		1(10 мин)	35 ч	1(15 мин)	35 ч	1(20 мин)	35 ч	2 (44 мин)	70ч	2(60 мин)	70 ч
	ИТОГО (инвариативная и вариативная части)		11 (110 мин)	385 ч	11 (165 мин)	385 ч	11 (220 мин)	385 ч	15 (330 мин)	525ч	16 (480 мин)	560 ч

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Чтение художественное литературы	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно

Прогулки	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игры	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно

Сетка занятий на 2020-2021 учебный год

День недели	время	1 младшая группа	время	2 младшая группа	время	Средняя группа	время	Старшая группа	время	Подготовительная группа
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.30-8.40	Музыка								
	8.50-9.00	Худ.тв. Лепка								
	9.10-9.20		9.10-9.25	Худ.тв. Лепка \ аппликация	9.10-9.30	Худ.тв. Лепка \ аппликация				
			9.35- 9.50		9.40 – 10.00		9.40.-10.05	Познание (форм. цел.кар. мира, расширени е кругозора)	9.40-10.10	Познание (форм. цел.кар. мира, расширени е кругозора)
							10.20-10.45	Музыка	10.20- 10.50	Музыка
	15.30-15.40	Факультати в «Играем пальчиками и развиваем речь»	15.30-15.45	Музыка	15.30-15.50	Музыка	15.30- 15.55	Факультати в «Я, ты, мы»	15.30- 16.00	Факультати в «Я, ты, мы»
ВТОРНИК	8.30-8.40	Физическая культура								
	8.50-9.00	Познание(ф орм.цел.кар .мира) (1 подгруппа)	8.45 -9.00	Познание (форм. цел.кар. мира, расширени	8.40 – 9.00	Познание (форм. цел.кар. мира, расширени				

	8.50-9.00	Развитие речи (1 подгруппа)	8.45 -9.00		8.40 – 9.00	Развитие речи				
	9.10-9.20	Развитие речи (2 подгруппа)	9.10-9.25	Музыка	9.10 – 9.30	Музыка	9.00-9.25		9.00-9.30	Развитие речи
			9.40-9.55	Развитие речи			9.40.-10.05	Развитие речи	9.40-10.10	
							10.20-10.45	Музыка	10.20- 10.50	Музыка
							15.30 -15.55	Рисование	15.30- 16.00	Рисование
ПЯТНИЦА	8.30-8.40	Физическая культура								
	8.50-9.00	Рисование (1 подгруппа)	8.45 -9.00		8.40 – 9.00					
	9.10-9.20	Рисование (2 подгруппа)	9.10-9.25	Физическая культура	9.10 – 9.30	Физическая культура				
			9.40-9.55	Худ.тв. Рисование	9.40-10.00	Худ. Тв Рисование	9.35.-9.58	Худ.тв. Лепка \ Аппликация	9.40-10.10	Худ.тв. Лепка \ Аппликация
							10.10-10.32	Познание (форм. цел.кар. мира, расширение кругозора)	10.20- 10.50	Познание (форм. цел.кар. мира, расширение кругозора)
							15.30 – 15.52	Физическая культура	15.30- 16.00	Физическая культура
Всего занятий		11		11		11		15		16

Продолжительность одного занятия		10 мин		15 мин		20 мин		22 мин		30 мин
Недельная нагрузка		110 мин		165 мин		220 мин		330 мин		480

3.2.2 Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год

1. Режим работы МКОУ «Вяткинская ООШ» (дошкольные группы)

- ✓ Пятидневная рабочая неделя;
- ✓ 9 часовой рабочий день.

2. Адаптационный период в 1 младшей группе

- ✓ с 1 сентября 2020 г по 28 сентября 2020г.

3. Продолжительность учебного года:

- ✓ с 1 сентября 2020 года - до 31 мая 2021 года.

4. Мониторинг:

- ✓ с 17 мая 2021 года - до 31 мая 2021 года.

4. Продолжительность каникул:

- ✓ с 01 января 2021 года по 10 января 2021 года.

5. Летний оздоровительный период:

- ✓ с 1 июня 2021 года по 31 августа 2021 года.

В летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность художественно – эстетического и физического развития.

Структурные элементы	начало	окончание	Примечание
Адаптация	01.09.2020	28.09.2020	4 недели
Образовательная работа с детьми	01.09.2020	27.12.2020	17 недель
Каникулы (зимние)	28.12.2020	10.01.2021	2 недели
Образовательная работа с детьми	11.01.2021	17.05.2021	18 недель
Мониторинг	17.05.2021	28.05.2021	2 недели
Летний оздоровительный период	01.06.2021	31.08.2021	13 недель
Виды деятельности	График проведения		
Организационная образовательная деятельность	С 1 сентября 2020 года по 17 мая 2021 года в соответствии с ФГОС ДО, Сан Пин 2.4.1.3049 – 13, согласно расписанию ООД		
Совместная деятельность педагогов с детьми	С 1 сентября 2020 года по 31 августа 2021 года, ежедневно (с понедельника по пятницу в соответствии с циклограммой совместной деятельности)		
Самостоятельная деятельность детей	С 1 сентября 2020 года по 31 августа 2021 года, ежедневно (с понедельника по пятницу в		

3.2.3 Тематическое планирование образовательной деятельности

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МКОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

• Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

Комплексно-тематическое планирование.

Младшая группа

Раздел	Тема	Период	Месяц	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Здравствуй, детский сад!	Что есть в детском саду. Игрушки, личные предметы в детском саду	1 -2 неделя	IX	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место; учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; развивать фантазию.	Адаптационные игры. Мои любимые игрушки.
	Мои друзья, воспитатели и няни	3 неделя	IX	Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Развлечение «Вместе поиграем»
Осень	Что изменилось осенью	4 неделя	IX	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах.	Выставка детского творчества «Осенние чудеса»
	Осенний урожай	5 неделя	IX	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Выставка детского творчества «Что у нас в корзинке?»

	Домашние и лесные животные осенью	1 неделя	X	Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью	Выставка детского творчества «Наши лесные друзья» Развлечение «К Ёжику в осенний лес»
Мой город, моя страна	Транспорт.	2 неделя	X	Формировать элементарные представления о транспорте и его основных частях, о безопасном поведении в общественном транспорте, познакомить с социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина). Воспитывать уважение к людям, работающим в транспорте.	Проект «Положено знать всем без исключения Правила Дорожного Движения»
	Профессии	3 неделя	X	Дать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и их месту работы.	Фотовыставка «Профессии родителей»
	Мой дом	4 неделя	X	Формировать представления детей с доме, о его частях (крыша, стены, пол, потолок), предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).	Коллективная работа «Домик для кукол»
	Я человек. Кто со мною рядом.	1 неделя	XI	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Коллективная работа «Веселые ладошки»
	Животные жарких стран	2 неделя	XI	Формировать у детей представление о животных жарких стран; развивать у детей наблюдательность, любознательность, сообразительность и познавательный интерес к жизни животных; воспитывать любовь к животным.	Выставка детского творчества
	Комнатные растения. Аквариум	3 неделя	XI	Познакомить с понятием «Комнатные растения», учить ухаживать за растениями, воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить с обитателями аквариума, об особенностях их строения, пище.	Выставка творческих работ «Волшебные рыбки»
	Мы помощники	4 неделя	XI	Помочь ребенку освоить первые представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, смена постельного белья, уборка помещений детского сада и участка) дома и в детском саду; побуждать выполнять отдельные действия самообслуживания, предлагать и оказывать помощь сверстнику и взрослому по уходу за растениями и животными.	Фотоальбом «Мы помощники»
Зима	В декабре, в декабре все деревья в серебре	1 неделя	XII	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Развлечение «Зима». Выставка детского творчества
	Кто придет на праздник к нам	2 неделя	XII	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего	Выставка поделок «Подарочек»

	Скоро праздник Новый год	3 неделя	XII	праздника. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Праздник «В гости к ёлочке»
	Подарки друзьям и близким	4 неделя	XII		
	Рождественские каникулы	1 неделя	I		
	Что изменилось зимой?	2-3 неделя	I	Познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику; воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Фотовыставка «Зимние забавы» Развлечение «Ёлочка зеленая»
	Домашние животные и птицы	4 неделя	I	Расширять представления детей о жизни домашних животных и птиц зимой. Воспитывать бережное отношение к природе.	Коллективная работа по лепке «Покорми курочку»
	Лесные звери и птицы	1 неделя	II	Сформировать представления о жизни диких животных (как передвигаются, спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях, где живут (дупло, берлога, нора) Развивать познавательный интерес и воображение.	Проект «Кто живет в зимнем лесу?»
День защитника Отечества	Моя семья	2 неделя	II	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Проект «Моя семья»
	Профессия - Родину защищать	3 неделя	II	Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащение опыта малышей выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности.	Выставка творческих работ «Военная техника»
Весна. Мамин день	Я с бабушкой своею дружу давным - давно	4 неделя	II	Воспитание чувства любви и уважения к бабушке, желания помочь ей, заботиться о ней. Формировать представления детей о бабушке как о значимых и любимых людях в окружении ребёнка, воспитывать заботливое отношение к бабушкам через желание отблагодарить ее за любовь, через стремление выполнить подарки своими руками.	Развлечение «В гости к бабушке»
	Вот какая мама, золотая прямо...	1-2 неделя	III	Воспитание чувства любви и уважения к маме, желания помочь ей, заботиться о ней; формировать представления детей о маме и бабушке как о значимых и любимых людях в окружении ребёнка, о празднике 8 марта, обогащать словарный запас детей (дорогая, родная, любящая, единственная, заботливая); воспитывать заботливое отношение к мамам и бабушкам через желание отблагодарить их за любовь, через стремление выполнить подарки своими руками.	Праздник «8 марта – мамин день»

Народная культура и традиции	3-4 неделя	III	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры забавы с Матрешкой Выставка детского творчества
Весна в лесу	1 неделя	IV	Развитие познавательной активности детей, обогащение их представления о весенних явлениях природы. Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Выставка детского творчества «Первые цветы»
Космос	2неделя	IV	Формировать у детей элементарные представления о космосе.	Выставка детского творчества «На ракете полетим»
Неделя экологии	3 неделя	IV	Воспитание бережного и внимательного отношения к природе, формирование основ экологической культуры.	Выставка детских работ «Зернышки для птички»
Цветущая весна	4-1 неделя	IV-V	Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, появились лужи, насекомые, травка зеленеет, набухли почки.	Коллективная работа «Полянка»
Лето	1-2 неделя	V	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	Рассматривание тематических иллюстраций
Мониторинг	3-4 неделя	V	Заполнение итоговых таблиц	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа)				

Средняя группа

Раздел	Тема	Период	Месяц	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
До свидания лето, здравствуй детский сад	День знаний	1 неделя	IX	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Праздник «День знаний»
	Неделя здоровья	2 неделя	IX	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Спортивное развлечение

Осень	Золотая осень	3 недели	IX	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Формировать элементарные экологические представления	Выставка детского творчества
	«Урожай собирай!»	4 недели	IX	Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах (местных, экзотических).	Выставка детского творчества
	Осень в лесу	1 неделя	X	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, о ягодах, грибах. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Мой город, моя страна	Транспорт. ПДД	2-3 недели	X	Знакомить с видами транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций Проект «Положено знать всем без исключения Правила Дорожного Движения»
	Мой край	4 недели	X	Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Напоминать детям название села, деревни, в которых они живут.	Выставка детского творчества
	День народного единства	1 неделя	XI	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.	Выставка иллюстраций на тему Родина
	Моя семья	2-3 недели	XI	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Проект «Моя семья»
День Матери	4 недели	XI	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)	Праздник День Матери	

				вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	
Зима	Здравствуй, зимушка - зима	1-2 недели	XII	Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц), замечать красоту зимней природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Спортивное развлечение «Здравствуй, зимушка - зима». Выставка детского творчества
	Новый год шагает по планете	3-4 недели	XII	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
	Рождественские каникулы	1 неделя	I		
	Народные гуляния. Зимние забавы	2 – 3 недели	I	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Развлечение «Зимние забавы»
	Зимние виды спорта.	4 недели	I	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	«Малые Олимпийские игры»
	Зима в лесу	5-1 недели	I-II	Познакомить детей с дикими животными и средой их обитания в зимний период года.	Коллективная композиция «Зимний лес»
День защитника Отечества	Профессия - Родину защищать	2-3 недели	II	Воспитывать любовь к Родине. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитников Отечества Выставка детского творчества
Весна	8 Марта	4-1 недели	II-III	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества

			изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Весна пришла	2 недели	III	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Выставка детского творчества
Народная культура и традиции. Неделя детской книги и театра	3-4 недели	III	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать у детей понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Продолжать приучать детей слушать народные сказки, песенки, потешки, авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности. Пробуждать интерес к театрализованной игре. Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра.	Народные игры забавы. Выставка «Моя любимая книжка»
Весна в лесу	1 неделя	IV	Продолжать формировать знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Расширять представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Воспитывать экологическую культуру.	Рассматривание тематических иллюстраций Выставка детского творчества «Весенние пейзажи»
Космос	2 недели	IV	Формировать у детей элементарные представления о космосе.	Выставка детского творчества Развлечение «Полет на луну»
Неделя экологии	3 недели	IV	Формировать у детей осознанно-положительное отношение к природным явлениям и объектам; развивать естественно-научные представления об окружающем мире; способствовать пониманию роли человека в природе, восприятию его как части природы; привлечь семьи воспитанников к вопросу экологического воспитания дошкольников.	Спортивное развлечение «Старичок – Лесовичок в гостях у ребят» Проект «Мы с природой дружим»

	Цветущая весна	4неделя	IV	Уточнить и закрепить с детьми понятие «цветы»; уточнить классификацию цветов (комнатные, луговые, полевые, садовые); закрепить знания о цикле развития цветов, способе питания, пользе и вреде, заложить основы экологического воспитания; вызвать удовольствие от общения с природой.	Коллективная работа «Красота цветов»
День Победы	Неделя воинской славы	1-2неделя	V	Формировать у детей элементарные представления о празднике Победы.	Рассматривание тематических иллюстраций Участие в митинге, посвященном Дню Победы. Акция «Цветок Победы» Выставка детского творчества.
Мониторинг		3-4неделя	V	Заполнение итоговых таблиц	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа)					

Старшая группа

Раздел	Тема	Период	Месяц	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
До свидания лето, здравствуй детский сад	День знаний	1неделя	IX	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «В мире знаний»
	Неделя здоровья	2неделя	IX	Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представления о рациональном питании. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.	День здоровья. Сценарий мероприятия для детей и родителей
Осень	Золотая осень	3неделя	IX	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления о творческих профессиях.	Выставка детского творчества Развлечение «Здравствуй, Осень».

	«Урожай собирай!»	4 недели	IX	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	Выставка детского творчества
	Осень в лесу	1 неделя	X	Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	Праздник Осени
Мой город, моя страна	Транспорт. ПДД	2-3 недели	X	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения на дороге, элементарных правилах дорожного движения. Продолжать знакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем. Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Закреплять знания детей о специальном транспорте. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.	Проект «Положено знать всем без исключения Правила Дорожного Движения»
	Мой край	4 недели	X	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, его истории и культуре. Воспитывать любовь к «малой Родине».	Выставка детского творчества
	День народного единства	1 неделя	XI	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Развлечение «День народного единства» Выставка детского творчества
	Моя семья	2-3 недели	XI	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Воспитывать любовь и уважение к родителям и близким родственникам. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	Проект «Моя семья»
	День Матери	4 недели	XI	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к	Совместный праздник для родителей с детьми "День Матери в детском саду"

				женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Зима	Здравствуй, зимушка - зима	1-2 недели	XII	Расширять представления о зиме и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Продолжать знакомить с зимой – как временем года. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Развлечение "Путешествие в снежную страну" Выставка детского творчества.
	Новый год шагает по планете	3-4 недели	XII	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.
	Рождественские каникулы	1 неделя	I	Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	
	Народные гуляния. Зимние забавы	2 – 3 недели	I	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Развлечение «Зимние забавы»
	Зимние виды спорта.	4 недели	I	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Формировать привычку здорового образа жизни.	«Малые Олимпийские игры»
	Зима в лесу	5-1 недели	I-II	Продолжать знакомить детей с особенностями поведения лесных птиц и зверей.	Выставка детского творчества КВН «Жизнь леса зимой»
День защитника Отечества	Профессия - Родину защищать	2-3 недели	II	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины	Праздник "Будем в армии служить". Выставка детского творчества.
Весна	8 Марта	4-1	II-	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,	Праздник «8 Марта».

	недел я	III	познавательного исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Выставка детского творчества
Весна пришла	2 недел я	III	Формировать у детей обобщенные представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Фотовыставка «Весна стучится в окна»
Народная культура и традиции. Неделя детской книги и театра	3-4 недел я	III	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей.	Выставка детского творчества Экскурсия в библиотеку. Выставка «Моя любимая книга» Театральная постановка
Весна в лесу	1 недел я	IV	Закреплять знания детей о весенних изменениях в лесу.	Экологическое развлечение "Весенний праздник птиц". Выставка детского творчества
Космос	2 недел я	IV	Формировать элементарные представления о космосе, космонавтах. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	Выставка детского творчества. Спортивно-театрализованный праздник для детей к Дню космонавтики.

	Неделя экологии	3 недели	IV	Закреплять представления о планете Земля; расширять представления о растительном и животном мире; о содружестве человека и природы, о положительном и отрицательном влиянии человека на природу. Воспитывать бережное отношение к природе, любовь к родному краю и умение правильно вести себя в природе.	Экологический квест. Проект «Будь природе другом!»
	Цветущая весна	4неделя	IV	Продолжать изучать с детьми сезонные изменения в природе, которые происходят весной.	Выставка детского творчества
День Победы	Неделя воинской славы	1- 2 недели	V	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Участие в митинге, посвященном Дню Победы. Акция «Цветок Победы» Выставка детского творчества.
Мониторинг		3-4 недели	V	Заполнение итоговых таблиц	
	До свидания детский сад! Скоро в школу	4 недели	V	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свиданий, детский сад!»

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа)

3.2.4 Циклограммы совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей

Младшая группа.

Ежедневно: Чтение художественной литературы, утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, ситуативные беседы в ходе режимных моментов, дежурства, самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд.

День недели	ОД в РМ/СДД утро	НОД	ОД в РМ/СДД прогулка	ОД в РМ/СДД возвращение с прогулки	ОД в РМ/НОД вечер	ОД в РМ/НОД вечерняя прогулка
понедельник	1.Беседа со всеми детьми 2.Утренняя гимнастика 3. Проговаривание , повторение потешки (скороговорки, стихотворения, чистоговорки), 4.Театральная игра 5.Формирование КГН 6.Индивидуальная беседа об окруж. мире	8.40 –8.50 Музыка 9.00 – 9.10 Худ. твор. Лепка	1.Наблюдение за неживой природой. 2. Инд работа по ОВД 3. Индив.работа по ЗКР 4. Разучивание, повторение стихов, потешек, песен	1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Игровая ситуация 3. Рассматривание 4. Чтение художественной литературы 5.Работа по воспитанию культурного поведения за столом	1.Гимнастика пробуждения 2.Закаливающие процедуры 3.Формирование КГН и навыков самообслуживания 4.Воспитание культуры поведения во время полдника 5.Факультатив «Играем пальчиками и развиваем речь»	1.Индив. работа по ОВД 2.Индив. работа по ЗКР. 3.Разучивание, повторение стихов 4.Сюжетно-ролевые игры 5.Беседы с родителями
Вторник	1.Беседа со всеми детьми 2.Утренняя гимнастика 3.Настольная игра 4. Проговаривание, повторение потешки (скороговорки, стихотворения, чистоговорки) 5.Формирование КГН 6.Индивидуальная беседа об окруж. мире	8.40 –8.50 Физкультурное развитие 9.00 – 9.10 Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	1.Наблюдение за неживой природой. 2.Инд работа по ОВД 3. Индив.работа по ЗКР 4.Разучивание, повторение стихов, потешек, песен	1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Сюжетно – ролевая игра 3. Чтение художественной литературы 4.Работа по воспитанию культурного поведения за столом	1.Гимнастика пробуждения 2.Закаливающие процедуры 3.Формирование КГН и навыков самообслуживания 4.Воспитание культуры поведения во время полдника 5.Дидактическая игра	1.Индив. работ по ОВД 2.Индив. работа по ЗКР. 3.Разучивание, повторение стихов 4.Игры со снегом 5.Беседы с родителями

Среда	1.Беседа со всеми детьми 2. Утренняя гимнастика 3.Малоподвижная игра 4. Проговаривание, повторение потешки (скороговорки, стихотворения, чистоговорки) 5.Формирование КГН 6.Индивидуальная беседа об окруж. мире	8.40 –8.50 Физкультурное развитие 9.00 – 9.10 Развитие речи	1.Наблюдение за неживой природой. 2.Труд 3.Подвижная игра Конструирование из снега 4.Инд работа по ОВД 5. Индив.работа по ЗКР 4.Разучивание, повторение стихов, потешек, песен	1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Игра - поручение 3. Чтение художественной литературы 4.Работа по воспитанию культурного поведения за столом	1.Гимнастика пробуждения 2.Закаливающие процедуры 3.Формирование КГН и навыков самообслуживания 4.Воспитание культуры поведения во время полдника 5.Игра со строительным материалом	1.Индив. работа по ОВД 2.Индив. работа по ЗКР. 3.Разучивание, повторение стихов 4.Игры со снегом 5.Беседы с родителями
Четверг	1.Беседа со всеми детьми 2. Утренняя гимнастика 3.Хороводная игра 4. Проговаривание, повторение потешки (скороговорки, стихотворения, чистоговорки) 5.Формирование КГН 6.Индивидуальная беседа об окруж. мире	8.40 –8.50 Музыка 9.00 – 9.10 Развитие речи	1.Наблюдение за неживой природой. 2.Инд работа по ОВД 3. Индив.работа по ЗКР 4.Разучивание, повторение стихов, потешек, песен	1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Игровые действия 3. Чтение художественной литературы 4.Работа по воспитанию культурного поведения за столом	1.Гимнастика пробуждения 2.Закаливающие процедуры 3.Формирование КГН и навыков самообслуживания 4.Воспитание культуры поведения во время полдника 5.Артикуляционная гимнастика 6.Наблюдение (работа водителя, доставка продуктов)	1.Индив. работа по ОВД 2.Индив. работа по ЗКР. 3.Разучивание, повторение стихов 4.Игры со снегом 5.Беседы с родителями

Пятница	1.Беседа со всеми детьми 2. Утренняя гимнастика 3. Настольная игра 4. Проговаривание, повторение потешки (скороговорки, стихотворения, чистоговорки) 5. Формирование КГН 6. Индивидуальная беседа об окружающем мире	8.40 – 8.50 Физкультурное развитие 9.00 – 9.10 Худ.тв. Рисование	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Инд работа по ОВД 3. Индив. работа по ЗКР 4. Разучивание, повторение стихов, потешек, песен	1. Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2. Дидактическая игра 3. Чтение художественной литературы 4. Работа по воспитанию культурного поведения за столом	1. Гимнастика пробуждения 2. Закаливающие процедуры 3. Дыхательная гимнастика 4. Формирование КГН и навыков самообслуживания 5. Воспитание культуры поведения во время полдника 6. Игры со строительным материалом	1. Индив. работа по ОВД 2. Индив. работа по ЗКР. 3. Разучивание, повторение стихов 4. Игры со снегом 5. Беседы с родителями
----------------	---	---	--	--	---	---

Средняя группа.

Ежедневно: Чтение художественной литературы, утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, ситуативные беседы в ходе режимных моментов, дежурства, самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд.

День недели	ОД в РМ/СДД утро	НОД	ОД в РМ/СДД прогулка	ОД в РМ/СДД возвращение с прогулки	ОД в РМ/НОД вечер	ОД в РМ/НОД вечерняя прогулка
понедельник	1. Беседа 2. Игровая ситуация 3. Пальчиковые игры 4. Предварительная работа по художественному творчеству. (пальчиковая игра, рассматривание, чтение) 5. Утренняя гимнастика	9.10 – 9.30 Худ.тв. Лепка \ аппликация 10.20 – 10.45 Музыка	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Подвижные игры 4. Конструирование из снега, песка 5. Инд работа по ОВД 6. Инд. Работа по ЗКР 7. Инд. Работа по разучиванию стихов, потешек, песен 8. СДД под контролем воспитателя	1. Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2. Беседа о погоде 3. Работа по воспитанию культурного поведения за столом	1. Гимнастика, закаливающие процедуры, 2. Воспитание культуры поведения во время полдника 3. 15.30 – 15.50 НОД музыка 4. Чтение художественной литературы. 5. Строительно-конструктивная игра 6. Индивидуальная работа по худ. творчеству	1. Подвижная игра. 2. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры

Вторник	<p>1.Беседа 2. игры эксперименты 3.Индивидуальная работа по музыке 4.Малоподвижная игра 5.Утренняя гимнастика</p>	<p>8.40-9.00 Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) 9.10 – 9.30 физическая культура</p>	<p>1.Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3.Подвижные игры 4. Конструирование из снега, песка 5.Инд работа по ОВД 6. Инд. Работа по ЗКР 7.Инд. Работа по разучиванию стихов, потешек, песен 8.СДД под контролем воспитателя</p>	<p>1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Беседа о погоде 3.Работа по воспитанию культурного поведения за столом</p>	<p>1.Гимнастика, закаливающие процедуры, 2. Формирование КГН и навыков самообслуживания 3. Воспитание культуры поведения во время полдника 4.Чтение художественной литературы 5. Настольно – печатная игра 6.Хозяйственно – бытовой труд</p>	<p>1. Подвижная игра. 2.Сюжетно-ролевые и конструктивные игры</p>
Среда	<p>1. Беседа 2. Индивидуальная работа по ФЭМП 3. Строительно – конструктивная игра 4. Дидактическая игра (сенсорике) 5. Индивидуальная работа по ОВД 6.Утренняя гимнастика</p>	<p>8.40-9.00 Физическая культура 9.10-9.30 Познание (ФЭМП)</p>	<p>1.Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3.Подвижные игры 4. Конструирование из снега, песка 5.Инд работа по ОВД 6. Инд. Работа по ЗКР 7.Инд. Работа по разучиванию стихов, потешек, песен 8.СДД под контролем воспитателя</p>	<p>1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Беседа о погоде 3.Работа по воспитанию культурного поведения за столом</p>	<p>1.Гимнастика, закаливающие процедуры, 2. Формирование КГН и навыков самообслуживания 3. Воспитание культуры поведения во время полдника 4.Факультатив «Играем пальчиками и развиваем речь»(1 подгруппа) 5. Факультатив «Волшебный мир театра» 6. Чтение художественной литературы 7. Народная подвижная игра</p>	<p>1. Подвижная игра. 2.Сюжетно-ролевые и конструктивные игры</p>

Четверг	<p>1.Беседа 2. Индивидуальная работа по развитию речи 3. Индивидуальная работа по ФЭМП 4. Утренняя гимнастика 5. Сюжетно - ролевая игра 6. Хороводная игра</p>	<p>8.40-9.00 Развитие речи 9.10-9.30 Музыка</p>	<p>1.Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3.Подвижные игры 4. Конструирование из снега, песка 5.Инд работа по ОВД 6. Инд. Работа по ЗКР 7.Инд. Работа по разучиванию стихов, потешек, песен 8.СДД под контролем воспитателя</p>	<p>1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Беседа о погоде 3.Работа по воспитанию культурного поведения за столом</p>	<p>1.Гимнастика, закаливающие процедуры, 2. Формирование КГН и навыков самообслуживания 3. Воспитание культуры поведения во время полдника 4. Чтение художественной литературы 5.Дидактическая игра 6.Подвижная игра 7. Настольно – печатная игра</p>	<p>1. Подвижная игра. 2.Сюжетно-ролевые и конструктивные игры</p>
Пятница	<p>1.Беседа 2. Индивидуальная работа по развитию речи 3. Пальчиковая игра 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Утренняя гимнастика 6. Предварительная работа по художественному творчеству</p>	<p>9.10-9.30 физическая культура 9.40-10.00 Худ.тв. рисование</p>	<p>1.Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3.Подвижные игры 4. Конструирование из снега, песка 5.Инд работа по ОВД 6. Инд. Работа по ЗКР 7.Инд. Работа по разучиванию стихов, потешек, песен 8.СДД под контролем воспитателя</p>	<p>1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Беседа о погоде 3.Работа по воспитанию культурного поведения за столом</p>	<p>1.Гимнастика, закаливающие процедуры, 2. Формирование КГН и навыков самообслуживания 3. Воспитание культуры поведения во время полдника 4. Чтение художественной литературы 5.Индивидуальная работа по ИЗО 6.Дидактическая игра 7.Театральная игра</p>	<p>1. Подвижная игра. 2.Сюжетно-ролевые и конструктивные игры</p>

Старшая группа.

Ежедневно: Чтение художественной литературы, утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, ситуативные беседы в ходе режимных моментов, дежурства, самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд.

День недели	ОД в РМ/СДД утро	НОД	ОД в РМ/СДД прогулка	ОД в РМ/СДД возвращение с прогулки	ОД в РМ/НОД вечер	ОД в РМ/НОД вечерняя прогулка
понедельник	1.Беседа 2.Коммуникативная игра 3.Утренняя гимнастика 4.Сюжетно – ролевая игра 5.Пальчиковая игра 6.Рассматривание	9.40 – 10.05 Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) 10.20 – 10.45 Музыка	1.Наблюдение за неживой природой. 2.Инд работа по ОВД 3. Подвижные игры 4.С-р.. игра (по теме недели)	1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Беседа о погоде 3.Работа по воспитанию культурного поведения за столом	1.Формирование КГН и навыков самообслуживания 2.Ситуативная беседа 3.Кружок «Я, ты, мы» 4. Театральная игра. 5.Чтение художественной литературы 6.Дидактическая игра	1. Подвижная игра. 2.Сюжетно-ролевые и конструктивные игры
Вторник	1.Беседа 2.Хороводная игра 3.Утренняя гимнастика 4.Дидактическая игра (по валеологии) 5.Строительно – конструктивная игра 6.дидактическая игра (головоломка) 7.Трудовые поручения	9.00 – 9.30 Познание (ФЭМП) (подготовительная подгруппа) 9.40 – 10.05 развитие речи 10.20- 10.45 физическая культура	1.Наблюдение за неживой природой. 2.Инд работа по ОВД 3. Подвижные игры 4.С-р.. игра (по теме недели)	1.Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2.Беседа о погоде 3.Работа по воспитанию культурного поведения за столом	1. Формирование КГН и навыков самообслуживания 2.Ситуативная беседа 3.Факультатив «Волшебный мир театра» 4.Работа с родителями 5.Чтение художественной литературы	1. Подвижная игра. 2.Сюжетно-ролевые и конструктивные игры

Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Пальчиковая игра 3. Хороводная игра 4. Утренняя гимнастика 5. Дидактическая игра (ЗКР) 6. Наблюдение 	<p>9.00-9.25 Познание (ФЭМП) 10.20-10.45 Физическая культура</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Инд работа по ОВД 3. Подвижные игры 4. С-р.. игра (по теме недели) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2. Беседа о погоде 3. Работа по воспитанию культурного поведения за столом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование КГН и навыков самообслуживания 2. Ситуативная беседа 3. НОД Рисование 4. Коммуникативная игра 5. Сюжено-ролевая игра 6. Настольно-печатная игра 7. Чтение художественной литературы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижная игра. 2. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Дидактическая игра (ОБЖ) 3. Утренняя гимнастика 4. Настольно-печатная игра 5. Работа в уголке природы 6. Рассматривание 	<p>9.00-9.25 Развитие речи 10.20-10.45 Музыка</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Инд работа по ОВД 3. Подвижные игры 4. С-р.. игра (по теме недели) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2. Беседа о погоде 3. Работа по воспитанию культурного поведения за столом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование КГН и навыков самообслуживания 2. Ситуативная беседа 3. НОД Рисование 4. Настольно-печатная игра 5. Сюжено-ролевая игра 6. Чтение художественной литературы 7. Индивидуальная работа по ФЭМП 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижная игра. 2. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Пальчиковая игра 3. Коммуникативная игра 4. Утренняя гимнастика 5. Сюжетно-ролевая игра 6. Строительно-конструктивная игра 	<p>9.40-10.05 Худ.тв. Лепка \ Аппликация 10.20-10.45 Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Инд работа по ОВД 3. Подвижные игры 4. С-р.. игра (по теме недели) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование КГН и навыков самообслуживания. 2. Беседа о погоде 3. Работа по воспитанию культурного поведения за столом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование КГН и навыков самообслуживания 2. Ситуативная беседа 3. НОД Физическая культура на воздухе 4. Чтение художественной литературы 5. Трудовые поручения 6. Индивидуальная работа по музыке 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижная игра. 2. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры

3.2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников – неотъемлемая часть деятельности ОУ, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества. насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Возраст	От 1,6 до 3 лет	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Праздники	«Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День Защитника Отечества, «Весна», «Лето», «Осень», «День Матери».	Новый год, День Защитника Отечества, 8 Марта, Лето, Осень, День Матери; праздники традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.	Новый год, День Защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, Осень, День Матери;.	Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», День Матери Осень, Весна, Лето, праздники народного календаря.
Тематические праздники и развлечения.	Осень, Солнышко — ведрышко, Мишкин день рождения, Мои любимые игрушки, Зайчата в лесу, Игры — забавы, Зимняя сказка, Музыкальные игрушки.	«День Знаний», Здравствуй, Осень!, В весеннем лесу, Здравствуй, лето!, «Ой, бежит ручьем вода», На бабушкином дворе, Во саду ли, в огороде, На птичьем дворе.	«День Знаний», Приметы осени, Русская сказка, Зимушка — зима, Весна пришла, Город, в котором ты живешь, Наступило лето.	«День Знаний», Об обычаях и традициях русского народа, Русские посиделки, Народные игры, Русские праздники.	«День Знаний», Веселая ярмарка, вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.
Театрализованные представления.	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Бабушка — загадушка» (по мотивам русского фольклора).	По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси — лебеди» и т.д.	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок,	Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры — инсценировки: «Скворец и воробей»,

				стихов и других литературных произведений, а также песен.	«Котятка — поварята», муз. Е. Тиличевой.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	1 мл.гр. «Птички», муз. Г. Фрида, «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.				
Игры с пением.	1 мл.гр. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.				
Инсценирование песен.	1 мл. гр. «Кошка и котенок», муз.М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниковой; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.				
Музыкально — литературные композиции.		Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».		«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский — Корсаков и русские народные сказки».	«Музыка и поэзия», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Зима — волшебница».
Концерты.			«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».	«Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».	«Любимые произведения», «Поем и танцуем», концерты детской самодеятельности.
Русское народное творчество.			«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры»	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Добро и зло в русских народных сказках».	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
Спортивные развлечения.	«Мы смелые и умелые».	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».	«Спорт — это сила и здоровье», «Веселые ритмы», «Здоровье дарит Айболит».	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».	«Малые олимпийские игры», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Игры соревнования»,

					«Путешествие в Спортландию».
Забавы.	«Из — за леса, из — за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».	Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.3. Условия реализации Программы

3.3.1 Психолого-педагогические условия

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. В филиале создан психологически комфортный микроклимат: педагогом обеспечивается положительная эмоциональная мотивация воспитанников во всех видах детской деятельности; личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагога с детьми на основе сотрудничества, уважения личности ребенка.

Образовательный процесс включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Педагоги организуют как ту, так и другую деятельность, сохраняя психическое здоровье воспитанников.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов дошкольной группы, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность, для этого в МКОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В МКОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. ***Формирование доброжелательных, внимательных отношений.***

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включаются импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда вариативная, состоит из различных центров, которые дети выбирают по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра -одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте -со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре разная в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предложить новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе -проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогая организовать дискуссию;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

• **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

• **Создание условий для развития проектной деятельности.**

• В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

• С целью развития проектной деятельности в группе создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, созданы условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

помогать детям сравнивать, предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

• **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

• **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

• **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

• Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

• **Создание условий для физического развития.**

• Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление

детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

- Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляется достаточно места для двигательной активности).

3.3.2. Кадровые условия

Педагогическим и обслуживающим персоналом дошкольные группы укомплектованы в соответствии со штатным расписанием полностью. Для осуществления управления образовательной деятельностью учреждения, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников учреждения, и заключаются договора с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Уровень квалификации педагогических работников, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников - квалификационной категории.

Сведения о педагогическом коллективе

На основании штатного расписания в МКОУ (дошкольные группы) утвержден штат в количестве 13,25 единиц:

- Педагогический персонал – 5,00
- Обслуживающий персонал – 8,25

Сведения о педагогах

№	Ф.И.О.	Должность	Образование	категория
1	Ларионова Вера Николаевна	Старший воспитатель, музыкальный руководитель	Среднее специальное	Высшая
2	Смольникова Наталья Николаевна	воспитатель	Среднее специальное	1
3	Кискина Мария Викторовна	воспитатель	Высшее	1
4	Стрекаловских Ольга Сергеевна	воспитатель	Высшее	1
5	Матушкина Татьяна Александровна	воспитатель	Высшее	1

Возрастная характеристика педагогического коллектива (в процентном и количественном соотношении)

30-40 лет	4	50%
40- 55 лет	1	50%

Важным направлением в своей деятельности коллектив считает постоянное повышение и совершенствование педагогического мастерства. Для этого организуются курсы, вебинары, семинары, деловые игры, консультации, тренинги. Педагогические работники систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года.

План-график повышения квалификации работников МБДОУ в условиях введения ФГОС ДО

Должности педагогических работников	ФИО	Сроки повышения квалификации		
		2018 г.	2019 г.	2020 г.
Старший воспитатель	Ларионова В.Н.		1	
Воспитатели	Стрекаловских О. С			1
	Смольникова Н.Н.			1
	Кискина М. В.			1
	Матушкина Т. А.		1	1
Музыкальный руководитель	Ларионова В. Н.	1	1	

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ДО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС ДО;
- освоение новой системы требований к структуре образовательной программы дошкольного образования, результатам её освоения и условиям реализации;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ДО.

3.3.3. Материально-технические условия

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольных групп соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Имеется в достаточном количестве мебель, посуда. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В дошкольных группах используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Медико-социальные условия пребывания воспитанников в дошкольной группе соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы. Охват периодическим медицинским обследованием воспитанников составляет 100%.

Непрерывно отслеживается анализ заболеваемости детей.

Питание в дошкольных группах организовано в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста». Требования к устройству, оборудованию и содержанию пищеблока, к организации общественного питания, изготовлению и оборотоспособности пищевых продуктов и продовольственного сырья соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13, а так же типовой инструкции по охране труда при работе на пищеблоке.

В дошкольных группах организовано четырехразовое питание в соответствии с примерным цикличным меню и технологией приготовления пищи. Проводится витаминизация 3-го блюда. Питание детей организуется в соответствии с 10-дневным меню, разработанным с учетом физиологических потребностей детей в калорийности и пищевых веществах. Имеется картотека блюд с разработанными технологическими картами, позволяющими выдерживать все требования к приготовлению разнообразных детских блюд.

На пищеблоке в достаточном количестве набор оборудования, инвентаря и посуды. Все промаркировано в соответствии с её нахождением в цехах разного назначения (сырой, варёной продукции), в соответствии с приготавливаемыми блюдами.

Ежедневно поваром оставляется проба всех приготовленных блюд для проверки качества. Пробы хранятся в холодильнике в течение 48 часов, согласно СанПиН.

В группах, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, организован питьевой режим.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, дневной сон 2-2,5 часа. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и Федерального государственного образовательного стандарта.

Требования пожарной безопасности.

Здание кирпичное, двухэтажное, кровля шифер по деревянной обрешетке. В здании МКОУ «Вяткинская ООШ» (дошкольные группы) действует охранно – пожарная сигнализация и система оповещения управления эвакуацией при пожаре "Гранит - 8" с дублирующим сигналом на пульт ПСЧ № 24 ФГКУ «2 ОФПС по Курганской области», система речевого оповещения "Соната - К", возле каждой группы, в пищеблоке, прачечной, имеются огнетушители. Ведется журнал учета огнетушителей. Отопление центральная газовая котельная, освещение соответствует требованиям норм и правил пожарной безопасности. Система водоснабжения -центральная. Система очистки - канализация, мусоросборники. Территория учреждения обнесена забором.

Имеются следующие помещения и территории:

- групповая комната - 3;
- раздевалка-3;
- туалетная комната -3;
- прачечная;
- пищеблок;
- овощное хранилище;
- цех первичной обработки овощей;
- прогулочная площадка - 2.

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного процесса. Имеется компьютерное оборудование: ноутбук, 1 мультимедийный проектор, экран, магнитофон, телевизор.

В группах созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурный уголок);

- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально технической базы и создании благоприятных социальных условий пребывания детей в группах.

3.3.4. Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек

сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации + местный бюджет)
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет + образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации + местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет + образовательная организация) и образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и

специальной частей;

□ общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др. Образовательная организация самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

□ соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала

□ соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

□ порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах. Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственных (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации»

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{zy} = N_{oup} * k_i, \text{ где: } P_{zy} - \text{нормативные затраты на оказание } z\text{-той государственной услуги на соответствующий финансовый год;}$$

i

N_{очр} - нормативные затраты на оказание единицы *z*-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год; *kt* — объем *z*-той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$L_{гг} = Nom_{гг} + N_{гг}$, где *N_{гг}* - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год; *Nom_{гг}* - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной (муниципальной) услуги; *N_{гг}* - нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги. При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается). Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования: реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

$Nom_{гг} = Wer * I2 * K^1 * K^2 * K^3 * K^4$, где: *Nom_{гг}* - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования; *Wer* - среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

I2 - количество месяцев в году;

*K*¹ - коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

*K*²

K - коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента 1,302;

*K*³

K - коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

*K*⁴

K - коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования;

— прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды. Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с

учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг. Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации предметно -пространственной среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве (секторов) центров развития выступают:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у детей желание ставить и решать игровую задачу.

В старшей группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы и стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Оборудование помещений соответствует действующим санитарным нормам.

Развивающая среда частично соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Организация развивающей среды в дошкольной группе строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы, магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группе имеются различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной

активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Обеспечение образовательного процесса оборудованными помещениями, объектами для проведения занятий, объектами физической культуры и спорта

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет старшего воспитателя + методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; - Осуществление методической помощи педагогам; - Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; - Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; - Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека нормативно – правовой документации; - принтер - Документация по содержанию работы в ДООУ (охрана труда, пожарная безопасность, и пр) - Библиотека педагогической, методической и детской литературы; - Библиотека периодических изданий; - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. - Опыт работы педагогов. - Документация по содержанию работы в ДООУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). - Игрушки, муляжи. - Изделия народных промыслов: хохлома, матрешки
Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные и физкультурные занятия - Утренняя гимнастика; - Развлечения, тематические, физкультурные досуги; - Театральные представления, праздники; - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов, муз. инструментов - Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор, DVD, диски с музыкальным материалом, мультфильмами - Театр (разные виды) - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - Шкаф для мелкого спортивного оборудования
Центр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные инструменты - Предметные картинки «Музыкальные инструменты» - Музыкально-дидактические игры
Коридоры ОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стенды для родителей, визитка ДООУ. - Стенды для сотрудников (профсоюзные вести, пожарная безопасность).

«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность, - Физкультурное занятие на улице. - Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Клумбы с цветами.
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение режимных моментов - Совместная и самостоятельная деятельность - НОД в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности; - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» - Уголок природы, экспериментирования. - Книжный, театрализованный, изоуголок; Физкультурный уголок - Дидактические, настольно-печатные игры. - Конструкторы (ЛЕГО, ТИКО). - Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон; - Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель - Стол воспитателя, методический шкаф
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационные стенды для родителей. - Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ОУ 	<ul style="list-style-type: none"> - Изолятор - Медицинский кабинет

N п/п	Образовательная область	Подразделы или виды НОД	Наименование оборудованных помещений, объектов для проведения занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	2	3	4
1.	Физическое развитие	<i>физическая культура</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Групповые помещения: - двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, турник, кольца, канат, лестница) - спортивный зал (мячи, кегли, скакалки, обручи, баскетбольные кольца, мешочки с песком)
		<i>здоровье</i>	<ul style="list-style-type: none"> - групповые помещения: - двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, нестандартное физкультурное оборудование); - умывальные; - игровые участки (игровое оборудование)

		<i>социализация</i>	- групповые помещения: <i>центры познания</i> (учебные зоны, экспериментально- исследовательские зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>центры игры</i> (игровое оборудование), <i>книжные центры</i> (детская литература, иллюстрации) <i>центры конструирования</i> (конструкторы различного вида) <i>центры искусства</i> (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки,) <i>игровые участки</i> (игровое оборудование)
3.	Познавательное развитие	<i>Математика, экология, ознакомление с окружающим</i>	групповые помещения: <i>центр конструирования</i> (конструкторы различного вида) <i>центр познания</i> (учебные зоны, экспериментально- исследовательские зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры) <i>центр игры</i> (игровое оборудование), <i>книжный центр</i> (детская литература, иллюстрации); <i>игровые участки</i> (игровое оборудование) <i>цветник</i>
4.	Речевое развитие	<i>Развитие речи, ознакомление с худ. литературой, обучение грамоте</i>	- групповые помещения: - <i>центры познания</i> (учебные зоны, экспериментально- исследовательские зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>центры игры</i> (игровое оборудование), <i>книжные центры</i> (детская литература, иллюстрации) <i>центры конструирования</i> (конструкторы различного вида) <i>центры искусства</i> (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, бросовый материал для нестандартных техник по изодейтельности) <i>игровые участки</i> (игровое оборудование) <i>цветник</i>

5.	Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыка, ИЗО, конструирование /ручной труд</i>	- групповые помещения: <i>центры искусства</i> (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, бросовый материал для нестандартных техник по изодеятельности), <i>центры познания</i> (учебные зоны, экспериментально- исследовательские зоны, зоны природы, музыкальные инструменты, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>центры конструирования</i> (конструкторы различного вида <i>игровые участки</i> (игровое оборудование);
----	--	--	---

Перечень игровых средств для предметно-пространственной развивающей образовательной среды ДОУ в условиях ФГОС на 01.12.2020г.

Младшая группа 2-3 года

Вид	Кол-во	Образовательные области				
		С-к	П	Р	Х-э	ф
1. Игрушки-персонажи						
Куклы средние в одежде (30-50см)	1шт	+	+	+		
Куклы младенец среднего размера	9шт	+	+	+		
Кукла с гендерными признаками (мальчик, девочка)	2шт	+	+	+		
Игрушка резинова	50 шт	+	+	+		
Пальчиковый кукольный театр	1 комп			+	+	
Настольный кукольный театр	2 комп.			+	+	
Перчаточный кукольный театр	1 комп			+	+	
Ширма для настольного театра	1шт.				+	
2. Игрушки-образы животных, птиц, рыб, насекомых, растений						
Фигурки дикие животные	1 комп	+	+	+		
Фигурки домашние животные	1 комп.	+	+	+		
Лото фрукты, овощи, ягоды	1шт.	+	+	+		
Лото дер. сказки	4 шт	+	+	+		
Лото дер. Дикие животные	6 шт.	+	+	+		
Лото дер. Домашние животные	2 шт.	+	+	+		
Домино животные	1шт	+	+	+		
Кубики с образами животных 4 шт. (мягкие)	1 комп	+	+	+		
Кубики с образами животных 4 шт.	2 комп.	+	+	+		
Муз. пианино с озвуч. животными	1 шт	+	+	+		
Игрушка – каталка в виде животного	2 шт	+	+	+		+

3. Игрушки-предметы оперирования						
Мебель для кукол	1 комп.	+	+	+		
Кукольная посуда	3 комп.	+	+	+		
Коляска для кукол	1 шт	+	+	+		
4. Транспорт						
Грузовые автомобили	8 шт.	+	+	+		
Легковые автомобили	6 шт	+	+	+		
5. Маркеры игрового пространства						
Игровой модуль «Кухня»	1 комп	+	+	+		
Игровой модуль «Мастерская»	1 комп	+	+	+		
Строительный набор деревянный	1 комп	+	+	+		
Наборы овощей и фруктов	2 комп	+	+	+		
Наборы выпечки и продуктов	2 комп	+	+	+		
6. Маркеры игрового пространства (для игр на улице)						
Лопаты для песка	7 шт	+	+			+
Лопата для снега	3 шт	+	+			+
Набор для игр в песке	5 шт	+	+			+
7. Конструкторы и строительные наборы						
Конструктор пластмассовый блочные детали	1 комп	+	+	+	+	+
Конструктор Лего	3 комп	+	+	+	+	+
Конструктор Лего мелкий	1 комп	+	+	+	+	+
Конструктор Лего средний	2 комп	+	+	+	+	+
8. Объекты для исследования действий						
Рамки –вкладыши	5 шт		+	+		
Доска-рамка с разрезными вкладышами	2 шт		+	+		
Геометрические фигуры разных форм на основе (вкладыши)	2 шт		+	+		
Сортировщики: с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами	4 шт		+			
Шнуровки с парными деталями на цветном шнурке	8 шт		+	+		+
Рамка с замочками, застежками, шпингалетами	1 шт		+	+		+
Мозаика настольная с соединением деталей типа пазл	2 шт		+			
Настольная игра с мячиком	1 шт	+	+			+
Мозаика крупная, мелкая	5 шт		+	+		+
Мозаика магнитная	1 шт		+	+		+
Пирамидки разного размера, цвета	5 шт		+			
Юла	1 шт	+	+			+

Игрушка Неваляшка	1 шт		+	+		
9. Объекты для развития навыков сложно-скоординированной деятельности						
Фигуры-лабиринты	2шт		+	+		
10. Объекты для развития слухового восприятия						
Шумовые музыкальные инструменты	5 шт		+		+	
11. Объекты для рисования и лепки						
Бумага для рисования	10уп		+	+	+	
Бумага цветная	10 уп		+	+	+	
Стаканчик пластмассовый	15шт		+	+	+	
Краски гуашь	15 уп		+	+	+	
Кисть беличья №10	15шт		+	+	+	
Карандаши цветные	15уп		+	+	+	
Мелки восковые	16уп		+	+	+	
Пластилин	10уп		+	+	+	
Доска для работы с пластилином	16шт		+	+	+	
Поднос детский для раздаточных материалов	6 шт		+	+	+	
12. Дидактические карточки, настольно-печатные игры	5 комп		+	+	+	
Комплекты карточек «Фрукты и овощи», «Птицы, рыбы, звери», «Цветы, грибы, ягоды», «Времена года», «Одежда и обувь», «Посуда», «Мебель»						
Домино	2 комп		+	+		
Пазлы	2комп		+	+		
13. Объекты для сохранения и укрепления двигательной активности						
Кегли	1 наб					+
Мяч прыгающий	2 шт					+
Игра «Кольцеброс»	1шт					+
Мяч	3шт					+

Двувозрастная группа 3-5лет

Вид	Кол-во	Образовательные области				
		С-к	П	Р	Х-э	Ф
1.Игрушки-персонажи						
Куклы средние в одежде (30-50 см)	2шт	+	+	+		
Куклы младенец среднего размера	7шт	+	+	+		
Карапуз с гендерными признаками	1шт	+	+	+		

Игрушки резиновые	20 шт	+	+	+		
Игрушка Снеговик	1 шт		+	+		
Перчаточный кукольный театр	1шт			+	+	
Напольная ширма для перчаточного театра	1шт				+	
2. Игрушки-образы животных, птиц, рыб, насекомых, растений						
Фигурки дикие животные	1комп	+	+	+		
Фигурки домашние животные	1комп	+	+	+		
Лото фрукты, овощи, ягоды	7 шт	+	+	+		
Домино фрукты, ягоды	2 шт	+	+	+		
3. Игрушки- предметы оперирования						
Мебель для кукол	1комп	+	+	+		
Кукольная посуда	2 комп	+	+	+		
Коляска для кукол	1шт	+	+	+		
4.Транспорт						
Легковые автомобили	10 шт	+	+	+		
Грузовые автомобили	10 шт	+	+	+		
5. Маркеры игрового пространства						
Игровой модуль «Кухня»	1шт	+	+	+		
Игровой модуль «Парикмахерская»	1шт	+	+	+		
Игровой модуль деревянный «Дом. Семья»	1шт	+	+	+		
Строительный набор деревянный	1комп.	+	+	+		
Набор продуктов (цельные)	1комп	+	+	+		
Набор «выпечка»	1комп.	+	+	+		
Набор «Дорожные знаки»	1 комп	+	+	+		
Набор «Фрукты»	1 комп	+	+	+		
Набор «Овощи»	1 комп	+	+	+		
Коврик звуковой «Улица»	1 шт	+	+	+		
6.Конструкторы и строительные наборы						
Конструктор Лего	2комп.	+	+	+	+	+
Конструктор пластмассовый блочные детали	1комп.	+	+	+	+	+
Конструктор деревянный большие детали	1 комп.	+	+	+		
Конструктор объёмный «Тико»	4 комп	+	+	+		
Геометрические фигуры плоскостные	8 комп	+	+			
Конструктор Томик деревянный	1 комп	+	+	+		
7.Объекты для исследования действий						
Рамки-вкладыши	5шт.		+	+		
Шнуровки с парными деталями на цветном шнурке	5шт.		+	+		+

Пирамидки разной формы, цвета	15 шт		+			
Пирамидки 2х ярусные, несколько звеньев	2 шт		+			
Мозаика крупная	1шт.		+		+	+
Мозаика мелкая	1 шт		+		+	+
Мозаика магнитная	2 шт		+		+	+
Трафарет разной тематики	15 шт		+	+	+	+
8.объекты для развития слухового восприятия						
Шумовые музыкальные инструменты	1 комп.		+		+	
9. маркеры игрового пространства (для игр на улице)						
Лопаты для снега	15 шт	+	+			+
Лопатка для песка	5 шт	+	+			+
Набор для игр в песке	5 шт	+	+			+
10. Объекты для исследования действий						
Основа и набор деталей для пришнуровывания разной степени сложности	5 шт		+	+		+
Комплект стержней на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету со счетом	1комп		+	+		
11.Объекты для рисования и лепки						
Бумага для рисования	15 шт		+	+	+	
Бумага цветная	20 уп.		+	+	+	
Краски пальчиковые	1шт		+	+	+	
Стаканчики пластмассовые	20шт		+	+	+	
Краски гуашь	20шт		+	+	+	
Кисточка беличья №10	20 шт		+	+	+	
Карандаши цветные	20 уп.		+	+	+	
Пластилин	20 уп.		+	+	+	
Доска для работы с пластилином	20 шт		+	+	+	
12.Дидактические карточки, настольно-печатные игры			+	+		
Комплекты карточек «Фрукты и овощи», «Птицы, рыбы, звери», «Цветы, грибы, ягоды», «Времена года», «Одежда и обувь», «Посуда», «Мебель»						
Дидактические игры	13 комп		+	+		
Домино	2 комп		+	+		
Пазлы	24 комп		+	+		
Кубики	6 комп		+	+		

13.Объекты для сохранения и укрепления двигательной активности						
Игра «Твистер»	1 шт					+
Кегли	1 наб					+
Игра «Кольцеброс»	1 шт					+
Мяч	2 шт					+

Двухвозрастная группа (5-7 лет)

Вид	Кол-во	Образовательные области				
		С-к	П	Р	Х-э	Ф
1.Игрушки-персонажи						
Куклы крупные в одежде (50-55см)	4шт	+	+	+		
Карапуз с гендерными признаками	1шт	+	+	+		
Игрушка Снеговик	1 шт		+	+		
Костюмы для театра	1 комп	+	+	+	+	
2. игрушки-образы животных, птиц, рыб, насекомых, растений						
Фигурки дикие животные	2комп	+	+	+		
Фигурки домашние животные	2комп	+	+	+		
3. Игрушки-предметы оперирования						
Мебель для кукол	1 комп	+	+	+		
Посуда для кукол	1 комп	+	+	+		
Коляска для кукол	1шт	+	+	+		
4. Транспорт						
Гараж с автомобилями	1 комп	+	+	+		
Игровой набор «Железная дорога»	1 комп	+	+	+		
Игровой набор «Город»	1 комп	+	+	+		
5 Маркеры игрового пространства						
Игровой модуль «Кухня»	1 комп	+	+	+		
Набор овощей	2комп	+	+	+		
Набор фруктов	2комп	+	+	+		
Игровой модуль «Салон красоты»	1 комп	+	+	+		
Игровой модуль «Больница»	1 комп	+	+	+		
Игровой модуль «Магазин»	1 комп.	+	+	+		
Игровой модуль «Дом. Семья»	1 шт	+	+	+		
Набор «Дорожные знаки»	1 комп	+	+	+		
6. Маркеры игрового пространства (для игр на улице)						
	5шт	+	+			+

Лопаты для песка						
Набор для игры в песочнице	5 комп	+	+		+	+
7. Конструкторы и строительные материалы						
Конструктор пластмассовый блочные детали	3 комп	+	+	+	+	+
Конструктор пластмассовый мелкий	1 комп	+	+	+	+	+
Конструктор Лего	3 комп.	+	+	+	+	+
Конструктор Тико	4 комп	+	+	+	+	+
Строительный материал деревянный, пластмассовый	2 комп	+	+	+	+	+
8. Объекты для исследования действий						
пазлы	20 уп	+	+	+	+	+
Домино	4уп	+	+	+	+	+
Шнуровки с разным уровнем сложности	10 шт		+			
Мозаика разной тематики (магнитная, геометрическая)	5шт		+	+	+	+
Трафареты разной тематики	36 шт		+	+	+	
Увеличительные стекла	3 шт		+			
Набор гербария	1 шт		+	+		
Счеты	1шт		+			
Счетные палочки	10 комп		+			
Счетный материал «Учись считать»	20 комп		+			
Палочки Кьюзенера	4 комп		+			
Игры для развития мышления (Уникуб, Башня)	2шт		+	+		+
Логические игры	1шт		+	+		+
Настольный футбол	1шт	+	+	+		
Шашки	1 шт	+	+	+		
Твистер	1 шт	+	+	+		+
Глобус	1 шт		+			
9.Объекты для развития навыков сложно-скоординированной деятельности						
Весы с набором грузов	1шт		+	+		+
10.Объекты для развития слухового восприятия						
Музыкальные инструменты	1 комп		+			
11.Объекты для рисования и лепки						
Бумага для рисования	21 уп		+	+	+	
Палитра	21шт		+	+	+	
Стаканчики пластмассовые	21шт		+	+	+	
Точилка для карандашей	10 шт		+	+	+	
Кисть беличья №3	21шт		+	+	+	
Карандаши цветные	21уп		+	+	+	

Краски гуашь	21уп		+	+	+	
Краски акварельные	4уп		+	+	+	
Мелки восковые	21уп		+	+	+	
Бумага цветная	21уп		+	+	+	
Ножницы	21шт		+	+	+	
Кисть щетинная	21шт		+	+	+	
Клей ПВА	10шт		+	+	+	
Пластилин	21уп		+	+	+	
Доска для работы с пластилином	21шт		+	+	+	
Поднос детский для раздаточных материалов	21шт		+	+	+	
12. дидактические карточки, настольно-печатные игры						
Комплект разрезных карточек для пропедевтики устного счета	1комп	+	+	+		
Комплект разрезных карточек для пропедевтики чтения и письма	1комп	+	+	+		
Комплект карточек «Окружающий мир»	1комп	+	+	+		
Комплект таблиц «математика»	1комп		+	+		
Комплект дидактических пособий по обучению грамоте (согласные, гласные буквы)	1комп		+	+		
Дидактические пособия различной тематики	21 комп		+	+		
Комплект карточек разной тематики	14 шт		+	+	+	
Лото	5 шт		+	+		
Дидактические игры	50 шт	+	+	+		
Настольные игры с правилами	10 шт	+	+	+		
Кубики	5 комп	+	+	+	+	

Физическая культура

№ п\п	Наименование оборудования	Количество
1	Гимнастическая скамейка	2шт
2	Шведская стенка	3 пролета
3	Доска гладкая	2 шт
4	Доска ребристая	1 шт
5	Доска гладкая с зацепами	1 шт
6	Дуга металлическая большая	2 шт
7	Дуга деревянная малая	2 шт
8	Канат для перетягивания	1 шт

9	Кольцеброс настольный	2 шт
10	Кольцо настенное	2 шт
11	Куб деревянный малый	2 шт
12	Куб деревянный средний	2 шт
13	Куб деревянный большой	2 шт
14	Лента короткая	25 шт
15	Мешочки с песком	20 шт
16	Мат гимнастический складной	1 шт
17	Мяч футбольный	2 шт
18	Мяч резиновый	12 шт
19	Мяч резиновый малый	35 шт
20	Кегли	35 шт
21	Скакалка	12 шт
22	Обруч	13 шт
23	Мяч прыгун разного размера	6 шт
24	Гимнастические палки большие	10 шт
25	Гимнастические палки средние	8 шт
26	Гимнастические палки маленькие	15 шт
27	Флажки разноцветные	40 шт
28	Кубики деревянные	40 шт
29	Стойка деревянная	2 шт

Музыкальное развитие

№ п/п	Наименование	Количество
Наглядно - дидактический материал		
1	Портреты зарубежных композиторов	1 комп
2	Портреты советских композиторов	1 комп
3	Портреты русских композиторов	1 комп
4	Иллюстрации к разделам музыки	4 комп
5	Мир музыкальных образов (электронный вариант)	1 комп
6	Презентации по темам	15 шт
7	Музыкально – дидактические игры	20 шт
8	CD диски для слушания	10 шт
Демонстрационные игрушки		
9	Куклы	5 шт
10	Игрушка мягкая (медведь, заяц, лиса,	10 шт

	буратино, собака, кошка, петух)	
11	Неваляшка	1 шт
Музыкальные инструменты		
12	Барабан большой	2 шт
13	Бубен	5 шт
14	Бубенцы	4 шт
15	Колотушка	2 шт
16	Ксилофон детский	1 шт
17	Маракас деревянный	10шт
18	Маракас пластмассовый	6 шт
19	Металлофон хроматический 5 тонов	2 шт
20	Мелодический слоник	1 шт
21	Погремушка	18 шт
22	Игрушки – шумелки	16 шт
23	Кольцо	3 шт
24	Свистулька	1 шт
25	Труба детская	1 шт
26	Губная гармошка	2 шт
27	Гитара детская	1 шт
28	Рояль	1 шт
29	Гармошка маленькая	1 шт
30	Ложка деревянная	4 шт
31	Ложка металлическая	20 шт
32	Колокольчик маленький	6 шт
Атрибуты для музыкально – ритмической деятельности		
33	Ленты короткие	35 шт
34	Осенние листья большие	40 шт
35	Осенние листья маленькие	40 шт
36	Платочки	20 шт
37	Цветы	35 шт
38	Балалайка плоскостная деревянная	15 шт
Атрибуты для игр		
39	Ведерки средние	4 шт
40	Набор овощи	1 комп
41	Набор фрукты	1 комп
42	Корзинка	2 шт
43	Снежки	20шт
44	Портфель школьный	2 шт

45	Чудесный мешочек	1 шт
Театрализованная деятельность		
46	Театр деревянный	3 комп
47	Пальчиковый театр (Репка, Теремок)	4 комп
48	Театр игрушки	3 комп
49	Театра Би-ба-бо	3 комп
50	Домик деревянный	1 шт
51	Ширма настольная	1 шт
52	Костюмы персонажей	10 шт
Оборудование		
53	Фортепиано	1 шт
54	Музыкальный центр	1 шт
55	Видеомагнитофон	1 шт
56	Телевизор	1 шт

3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических источников

Программа разработана с учётом следующих нормативных и нормативно-методических документов:

Конвенция о правах ребенка принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.304913 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. 2013. 19.07(№ 157).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03- (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.2014. Апрель. № 7.

Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по

реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.5. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы. Перечень методических источников

Нормативно-правовые ресурсы:

-разработка и утверждение рабочих программ педагогических работников («Рабочая программа организации деятельности воспитателя с детьми 2-3 года», 1 младшая группа общеразвивающей направленности, «Рабочая программа организации деятельности воспитателя с детьми 3-4 лет», вторая младшая группа общеразвивающей направленности, «Рабочая программа организации деятельности воспитателя с детьми 4-5 лет», средняя группа общеразвивающей направленности, «Рабочая программа организации деятельности воспитателя с детьми 5-6 лет», старшая группа, «Рабочая программа организации деятельности воспитателя с детьми 6-7 лет», подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности,

Материально-технические ресурсы:

- пополнение РППС в группах в соответствии с требованиями ФГОС ДО по мере поступления средств;
-обеспечение дошкольной группы печатными и электронными образовательными ресурсами
-обеспечение доступа педагогическим работникам к электронным образовательным ресурсам в сети Интернет.

Информационные ресурсы:

- размещение на сайте ОУ презентации ООП ДО;
-обогащение развивающей предметно-пространственной среды современными ТСО в группах в соответствии с требованиями ФГОС ДО по мере поступления средств.

Кадровые ресурсы:

-прохождение педагогами курсовой подготовки и аттестации.

Научно-методические ресурсы:

-публикация собственных методических разработок педагогов на образовательных сайтах в сети Интернет.

Перечень методических источников.

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. М.: Просвещение, 2015.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. Т. 2. М.:
4. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. М.: Педагогика, 1986.
5. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. М.: Линка-Пресс, 2014.
7. Корчак Януш. Уважение к ребенку. СПб.: Питер, 2015.
8. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. М: Мозаика-Синтез, 2013.

9. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка Первого сентября, серия Воспитание. Образование. Педагогика'. Вып. 25).
10. Мид М. Культура и мир Детства. М., 1988.
11. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. М., 2009. \
12. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. М., 1993.
13. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://ZNavigator.firo.spb.ru>.
14. Уденховен Н., Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. М.: Университетская книга, 2010.
15. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
16. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. М.: Смысл, 2014.
17. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
18. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
19. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. М., 2013.
20. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. М., АСТ, 1996.
21. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. М., 2012. 892 с.
22. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. М.: Издательство «Национальное образование», 2015. 116 с.
23. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. 288 с.
24. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; 4-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 384 с.
25. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
26. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. М.: Просвещение, 2005.

3.6 Перечень литературных источников.

Методическое обеспечение к программе «От рождения до школы»

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2014

Образовательная область «Познавательное развитие

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2010
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2011
4. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

5. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез,2010.
6. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. —М.: Мозаика-Синтез, 2010
7. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2009
8. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
9. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012
10. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий-М.; Мозаика-Синтез, 2011
11. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010
12. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2012
13. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2011
14. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2011
15. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2011
16. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2012
17. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2012
18. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2012
19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2012.
20. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2009
21. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010
22. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2012
23. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010
24. Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников — М.: Мозаика-Синтез, 2012
25. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников — М.: Мозаика-Синтез, 2012
26. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. — М.: Мозаика-Синтез, 2012

Дополнительная литература

1. Шорыгина Т.А. Наша Родина-Россия. – Москва: ТЦ Сфера,2013 г.
2. Проектная деятельность старших дошкольников. \ сост. Журавлева В.Н. - Волгоград: Учитель,2011
3. Система педагогического проектирования \ сост. Битюкова Н.П.- Волгоград: Учитель,2012
4. Лиштван З.В. Конструирование. – М.: Просвещение,1981
5. Давидчук Развитие у дошкольников конструктивного творчества. – М.: Просвещение,1976
6. Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей. – М.: Просвещение,1991
7. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе - Волгоград: Учитель,2009
8. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в старшей группе -Волгоград: Учитель,2011
9. Асеева И. Играем в цифры от 0 до 10. Учимся считать, писать, думать. – Новосибирск: Сиб. унив.изд-во,2009
10. Давайте поиграем: математические игры для детей 5-6 лет/Под редакцией А. А. Столяра. - М.: Просвещение, 1991.
11. Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. М.: Просвещение, 1984- 1985.
12. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольником М.: Просвещение, 1985.
13. Новикова В. П. Математика в детском саду: конспекты занятий (6-7 лет) М.:Мозаика-Синтез, 2005.
14. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. — М., Просвещение, 1991.
15. Смоленцева А. А. Сюжетно-ролевые игры с математическим содержанием - М., Просвещение 1987.
16. Умственное воспитание детей дошкольного возраста/ Под редакцией Н.Н. Поддъякова, Ф.А.Сохина - М.: Просвещение, 1984.
17. Сорокина А.И. Умственное воспитание в детском саду. – М.:Просвещение,1975
18. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений дошкольников. — М.: Просвещение, 1980.
19. Сербина Е.В. Математика для малышей - М.:Просвещение,1992
20. Чего на свете не бывает: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет / Под ред. О.М.Дьяченко, О.М.Агаевой — М.: Просвещение, 1991.
21. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников – М.,Просвещение,2000
22. Дошкольник изучает математику. Как и где? – Издательский дом «Воспитание дошкольников»,2002
23. Фефилова Е.П., Поторочина Е.А. Поурочные разработки по математике к учебному комплексу Моро М.И. – М.: «ВАКО»,2005
24. Голубь В.Т. Графические диктанты для детей 5-7 лет - М.:ВАКО,2006
25. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста \ Ильюшина Т.Н. - Волгоград: Учитель,2013
26. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
27. Дыбина О.В. Игровые технологии дошкольников с предметным миром - М.: Педагогическое общество России,2007
28. Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: УЦ Перспектива,2009
29. Моя страна/ Автор-сост. Натарова В.И. – Воронеж: ТЦ Учитель,2005
30. Государственные символы России \сост. Шепелева Т.В. - Волгоград: Учитель,2007
31. Вострухина Т.Н. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2011

32. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. – М.: Просвещение,1987
33. Виноградова Н.Ф. Дети, взрослые и мир вокруг. – М.: Просвещение,1993
34. Жуковская Р.И. Родной край. – М.: Просвещение,1985
35. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. - М.: Просвещение,1992
36. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение,1982
37. Самокрутова П.П. Как знакомить дошкольников с природой.- М.: Просвещение,1983
38. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. -М.: Просвещение,1980
39. Золотава Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. М.: Просвещение,1982
40. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. – М.: Просвещение.1989
41. Дрягунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. – М.: Просвещение,1981
42. Познание предметного мира. Первая младшая группа.\ сост. Ефанова З.А. - Волгоград: Учитель, 2013
43. Познание предметного мира. Вторая младшая группа.\ сост. Ефанова З.А. - Волгоград: Учитель, 2012
44. Познание предметного мира. Средняя группа.\ сост. Ефанова З.А. - Волгоград: Учитель, 2013
45. Пармузин Ю.П. Живая география. – М.: Просвещение, 1993
46. Козлова С.А. Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром. - М.: Педагогика,1988
47. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,
48. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез,
49. Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет \ сост. Рунова Е.М. Волгоград: Учитель,2012
50. С.Н.Николаева Юный эколог. Программа и условия ее реализации в детском саду. М.: Мозаика-Синтез,2002
51. С.Н.Николаева Методика экологического воспитания дошкольников. М.:Академия,1999
52. С.Н.Николаева Методика экологического воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 2004
53. А.И.Иванова Живая экология. Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2009
54. А.И.Иванова Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. – М.: ТЦ Сфера,2004
55. Корнилова В.М. «Экологическое окно» в детском саду. -М.: ТЦ Сфера, 2009
56. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель ,2009
57. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / сост. Кастрыкина В.Н., Попова Г.П. - Волгоград: Учитель,2012
58. Баранова Е.В. Развивающие занятия и игры с водой в детском саду и дома. – Ярославль: Академия развития,2008
59. Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет - М.: ТЦ «Сфера», 2008
60. Лункина Е.Н. Растим малыша 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008
61. Гражданское воспитание в ДОУ \ сост. Позднякова Е.А. - Волгоград: Учитель,2008
62. Система патриотического воспитания в ДОУ \ сост. Александрова - Волгоград: Учитель,2007

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2011
6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012
7. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез,
8. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте,— М.; Мозаика-Синтез,2012
9. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Книги для чтения

1. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: Оникс, 2011
2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: Оникс, 2011
3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М.: Оникс, 2011

Дополнительная литература

1. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. – М.:Просвещение,1981
2. Петрова В.А. Занятия по развитию речи с детьми до трех лет. – М.:Просвещение,1970
3. Соловьева О.И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. М.:Просвещение,1966
4. Развитие речи детей дошкольного возраста./Под ред.Сохина Ф.А. – М.: Просвещение, 1984
5. Генинг М.Г., Герман Н.А. Обучение дошкольников правильной речи. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство,1980
6. Короткова П.Э. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М.:Просвещение,1982
7. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: Просвещение, 1988
8. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М.:Просвещение,1991
9. Максакова А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983
10. Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте. – М.: «ВАКО»,2005
11. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. – М.:Просвещение,1974
12. Гриценко З.А. Положи свое сердце у чтения. – М.:Просвещение,2003
13. Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1983

Образовательная область «Физическая культура»

1. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009
2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2012

3. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2011
6. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2012
7. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

Дополнительная литература

1. Глазырина Л.Ф. Физическая культура – дошкольникам. –М.: ВЛАДОС, 2001
2. Глазырина Л.Ф. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста–М.: ВЛАДОС, 2001
3. Глазырина Л.Ф. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст. –М.: ВЛАДОС, 1999
4. Глазырина Л.Ф. Физическая культура дошкольникам. Старший возраст. – М.: ВЛАДОС, 2001
5. Шишкина В.А. Движение + движения. - М.: Просвещение, 1992
6. Фролова В.Г. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. -М.: Просвещение, 1987
7. Вавилов Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. -М.: Просвещение,1981
8. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. М.: Просвещение, 1983
9. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. / сост.Ю.Ф.Луури – М.: Просвещение,1991
10. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М.: Просвещение,1987
11. Хухлаева Г.В. Занятия по физической культуре с детьми 2-4 лет в малоконтактном саду. – М.: Просвещение,1992
12. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. – М.: Просвещение,1983
13. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. – М.: Просвещение,1990
14. Детские подвижные игры народов СССР./ сост. Кенеман А.В. – М.: Просвещение,1988
15. Литвинова М.Ф. Русские подвижные игры.- М.: Просвещение,1986
16. Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992
17. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. игры и развлечения детей на воздухе. – М.: Просвещение,1983
18. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет \ сост. Калинина Т.В. - Волгоград: Учитель, 2011
19. Система физкультурного воспитания в ДОУ \ сост. Литвинова О.М. – Волгоград: Учитель, 2011
20. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет /сост. Теленчи В.И.
21. Формирование здорового образа жизни у дошкольников \ сост. Кареева Т.Г. - Волгоград : Учитель, 2009
22. Азбука правильного питания \ сост. Езушина Е.В. - Волгоград: Учитель, 2007
23. Учимся правильно питаться \ сост. Климович Ю.П. - Волгоград: Учитель, 2007
24. Обухова Л.А. Лемискина Н.А., Жиренко О.Е. Новые 135 уроков здоровья или школа докторов природы – М.:ВАКО,2007
25. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ – М.: ТЦ Сфера,2007
26. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии - М.:ВАКО,2004
27. Ковалько В.И. Школа физкультминутки - М.:ВАКО,2005
28. Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет) - М.: ТЦ Сфера,2009
29. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Игры, которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет) - М.: ТЦ Сфера,2009
30. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья - М.:ВАКО,2007

31. Громова О.Е. Спортивные игры для детей - М.: ТЦ Сфера,2008
32. Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет - М.: ТЦ Сфера,2008
33. Лосева В.С. Плоскостопие у детей 6-7 лет - М.: ТЦ Сфера,2007
34. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми – М.: Просвещение, 2003
35. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия \ сост. Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. - Волгоград : Учитель, 2011
36. Комплексы лечебной гимнастики \ сост. Подольская Е.И. - Волгоград: Учитель, 2011
37. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет \ сост. Калинина Т.В. - Волгоград: Учитель, 2011
38. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека - М.: ТЦ Сфера,2006
39. Чевычелова Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет. – Волгоград: «Учитель»,2013 г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. К. Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Издательство Мозаика-Синтез. Москва 2014.
2. Как обеспечить безопасность дошкольников \ сост. Белая К.Ю. - М.: Просвещение, 1998
3. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения - М.: Просвещение, 1978
4. Ковалько В.И. Игровой модульный курс по ПДД или школьник вышел на улицу - М.:ВАКО,2006
5. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников –СПб.: Детство-пресс,2012
6. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. – Волгоград: «Учитель»,2013 г.
7. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,
8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012
9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,2010
10. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010
11. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез,
12. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез,2008
14. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2012
15. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез,2011

Дополнительная литература

1. Афонькина Ю.А., Омельченко Е.М. Центр игровой поддержки ребенка раннего возраста – Волгоград: Учитель, 2012
2. Магид С.М., Тунина Е.Г. Игры из тайничка – СПб,,: Паритет, 2007
3. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение,1988
4. Миронова Р.М. Игра в развитии активности детей. – Минск «Народная асвета»,1989
5. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях/ Под ред. Васильевой М.А. – М.: Просвещение,1986
6. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. – М.: Просвещение,1981
7. Коссаковская Е.А. Игрушка в жизни ребенка. – М.: Просвещение,1980
8. Менджеричкая Д.В. Воспитателю о детской игре. – М.: Просвещение, 1982
9. Доронова Т.Н. Игра в дошкольном возрасте. – Издательский дом «Воспитание дошкольника»,2002

10. Бодаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. – М.: Просвещение, 1983
11. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышами. – М.: Просвещение, 2003
12. Развивающие игры с малышами до трех лет. – Ярославль: «Академия развития», 1996
13. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991
14. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. – М.: Просвещение, 1992
15. Богданова О.С. Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками. – М.: Просвещение, 1985
16. Нравственное воспитание в детском саду/ Под ред. В.Г.Нечаевой, Марковой Т.А. – М.: Просвещение, 1975
17. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. /под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989
18. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1986
19. Нравственное воспитание в начальной школе. /Автор-составитель Гальцева Е.А –Волгоград: Учитель, 2007

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество»

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
6. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. –М.: Мозаика-Синтез, 2010

Дополнительная литература

1. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. /Под ред. Сакулиной Н.П., Комаровой Т.С. – М.: Просвещение, 1979
2. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Просвещение, 1982
3. Казакова Г.Т. Развивайте у дошкольников творчество. - М.: Просвещение, 1985
4. Компанцева Л.В. Поэтические образы природы в детском рисунке. М.: Просвещение, 1985
5. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М.: Просвещение, 1988
6. Богатеева З.А. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду. – М.: Просвещение, 1982
7. Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду. – М.: Просвещение, 1972
8. Эстетическое воспитание в детском саду. /Под ред. Ветлугиной Н.А. – М.:Просвещение, 1985
9. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. /Под ред. Ветлугиной Н.А. – М.: Просвещение, 1989
10. Эстетическое воспитание в начальной школе. /Автор-составитель Вакуленко Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2007
11. Художественное творчество. Комплексные занятия первая младшая группа \ сост. Павлова О.В. – Волгоград: Учитель, 2013
12. Рисуем кукольный театр. \ сост. Киреева Л.Г., Саськова О.А. – Волгоград: Учитель, 2008

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез,
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М.:Мозаика-Синтез 2010.
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика- Синтез, 2009
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. М.:-Мозаика- Синтез,
5. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду - М.: Мозаика- Синтез,

Дополнительная литература

1. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду \ сост. Арсеновская О.Н. – Волгоград: Учитель, 2011
2. Музыкальные занятия первая младшая группа \ сост. Арсеновская О.Н. – Волгоград: Учитель, 2012
3. Музыкальные занятия вторая младшая группа \ сост. Лунева Т.А. – Волгоград: Учитель, 2008
4. Музыкальные занятия средняя группа \ сост. Арсенина Е.Н. – Волгоград: Учитель, 2011
5. Музыкальные занятия подготовительная группа \ сост. Арсенина Е.Н.- Волгоград: Учитель, 2011
6. Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста- М.: Айрис-пресс, 2008
7. Выродова И.А. Музыкальные игры для самых маленьких – М.: Школьная пресса, 2007
8. Музыка в детском саду \ сост.Барсукова Н.Г., Вершинина Н.Б., Суворова В.М., Фролова Н.Г. - Волгоград: Учитель, 2011
9. Орлова Т.М. «Учите детей петь» - Москва: Просвещение, 1988 г.
10. Белкина С.И. «Музыка и движения». Москва: Просвещение, 1988 г.
11. Машканцева Е.Д. «Детские забавы». Москва: Просвещение,1991 г.
12. Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста \ сост. Лапшина Г.А. - Волгоград: Учитель, 2008
13. Культурно-досуговая деятельность старших дошкольников. Выпуск 1 / сост. Шаповалова А.П.- Волгоград: Учитель, 2009
14. Культурно-досуговая деятельность старших дошкольников. Выпуск 2 / сост. Фрицлер Е.В.- Волгоград: Учитель, 2009
15. Доронова Т.Н. Играем в театр – М.: Просвещение, 2004
16. Антипина А.Е. Театральная деятельность в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2006
17. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра – М.: Айрис-пресс, 2008